

SU | GENDER SABANCI ÜNİVERSİTESİ
TOPLUMSAL CİNSİYET VE KADIN ÇALIŞMALARI
MÜKEMMELİYET MERKEZİ

SU Gender

Etkinlik Bülteni

2021 / Sayı 9

İÇİNDEKİLER

9
sayı

SU Gender
Etkinlik Bülteni

2021

- 2 Araştırmalar
- 12 Ödüller
- 15 Konferans, Çalıştay ve Paneller
- 18 8 Mart Etkinlikleri
- 20 Cinsiyet Eşitliği Programı
- 23 Mor Sertifika Programı
- 25 Cins Adımlar: Toplumsal Cinsiyet ve Hafıza Yürüyüşleri
- 28 Dönüştürücü Aktivizm Programı
- 30 Toplumsal Cinsiyet Farkındalık Eğitimleri ve Buluşmaları
- 34 Künye

ARAŞTIRMALAR

2021 yılı var olan araştırmalarımızın bir kısmını tamamladığımız ve sonuçlarını raporlar, akademik makaleler, çalıştay ve konferanslar yoluyla yaygınlaştırdığımız, devam eden araştırmalarımızı derinleştirdiğimiz ve farklı tematik alanlarda yepyeni araştırmalara başladığımız bir yıl oldu. Ayrıca bu yıl aramıza yeni katılan araştırmacılarla çalışmalarımızı daha da çeşitlendirdik. Araştırma odaklı ulusal ve uluslararası birçok iş birliği başlattık, araştırma sonuçlarımızı bireysel olarak katıldığımız ulusal ve uluslararası toplantılar ve konferanslarda sunduk ve düzenlediğimiz çalıştay ve konferanslarla dünyadan birçok araştırmacıyı dinleme fırsatı bulduk. 2021 yılındaki araştırma faaliyetlerimizin ve çıktılarının temalara göre ayrıştırılmış bir özetini aşağıda bulabilirsiniz.

Bakım Etiği ve Siyaseti

COVID-19 küresel salgını bakım emeği ve politikaları kadar bakım/özen etiğinin de önemini tekrar tekrar altını çizmekte. Bu yıl bakım etiği perspektifinden feminist politikanın da tartışıldığı uluslararası bir konferans düzenleyerek bu alanda yapılan birçok çalışmayı dinleme ve araştırmacı ve kuramcılar bir araya getirme fırsatı bulduk. 3-5 Haziran 2021 tarihlerinde çevrim içi olarak düzenlediğimiz **Feminist Bakış Açısıyla Siyasal Alan: Teori, Politika ve Savunuculuk** uluslararası konferansının (bkz. Konferanslar bölümü) başlıca temalarından biri de feminist siyasete bakım/özen etiği perspektifiyle bakmaktır. Feminist özen etiği alanının öncülerinden, University of Minnesota Emeritus Siyaset Felsefesi Profesörü Joan Tronto, açılış konuşmasında, özenli demokrasiye giden yolda demokratik bakım/özen perspektifinin yerinden bahsetti ve bakım ekonomisi ve bakım siyaseti arasındaki ilişkiyi tartışmaya açtı. **Feminist Bakım Etiği, Bakım Siyaseti ve Pratikleri** başlıklı panelde, annelik ve bakım siyaseti, bakım politikaları ve eşitsizlikler, ve feminist bakım etiğini yeniden düşünmek gibi çeşitli konularda yapılan güncel araştırmaları dinleme fırsatı bulduk. Yine aynı konferansta ulusaşırı feminist dayanışmada özen ve bakım perspektifinin yerini *The Care Manifesto*'nun yazarlarından Jo Little'ın sunumu çerçevesinde tartıştık.

Feminists Care for the Political: Theory, Practice and Advocacy

Feminist Bakış Açısıyla Siyasal Alan: Teori, Politika ve Savunuculuk

Programda Türkiye saati kullanılmıştır.
All times are local Turkey time (Offset: UTC+3 hours).

Detaylı Program / Full Program:
<http://bit.ly/conference2021program>

Kayıt / Registration:
http://bit.ly/sugender_conference2021

3 HAZİRAN PERŞEMBE / JUNE 3, THURSDAY

18.00-18.30 AÇILIŞ / OPENING
Hoş Geldiniz / Welcome
Meltem Müftüler-Baç, Hülya Adak
Konferans Programı / Conference Program
Zeynep Gülrü Gök, Begüm Acar

18.30-19.30 AÇILIŞ KONUŞMASI / KEYNOTE SPEECH
Linda Zerilli
Feminism and the Radical Democratic Imaginary
Feminizm ve Radikal Demokrasi Tahayyülleri

4 HAZİRAN CUMA / JUNE 4, FRIDAY

10.30-12.00 FEMİNİST AKTİVİZM VE DİRENİŞ
FEMINIST ACTION AND RESISTANCE
Moderator / Fatmaoğlu Berkay
Konuşmacılar / Speakers Handan Çağlayan, Fulya İbrahimhakkıoğlu, Neha Kagal, Mona Lila

14.00-15.30 İKTİDAR, POLİTİKA, SAVUNUCULUK
POWER, POLICY, ADVOCACY
Moderator / Serpil Sancar
Konuşmacılar / Speakers Simten Coşar, Berfu Şeker, İknur Üstün

16.30-18.00 FEMİNİST BAKIM ETİĞİ, BAKIM SİYASETİ VE PRATİKLERİ / FEMINIST CARE ETHICS, PRACTICES AND THE POLITICS OF CARE
Moderator / Yeşim Arat
Konuşmacılar / Speakers Aslı İkizaoğlu, Özge İzdes, Kanchana Mahadevan, Inge Van Nistelrooij

18.30-20.00 AÇILIŞ KONUŞMASI / KEYNOTE SPEECH
Joan Tronto
Beyond Wealth-Care: Democratic Caring as the Path to a Caring Democracy / Varlık Bakımının Ötesinde: Özenli Demokrasiye Giden Yolda Demokratik Bakım / Özen

5 HAZİRAN CUMARTESİ / JUNE 5, SATURDAY

11.00-12.30 GELECEĞE FEMİNİST BAKIŞ
FEMINISTS CARE FOR THE FUTURE
Moderator / Fatma Hülya Simga
Konuşmacılar / Speakers Semha Arı, Gaia Giuliani, Şehnaz Kıymaz, Sophie Smith

14.00-15.30 ULUSAŞIRI FEMİNİZM VE DAYANIŞMA
TRANSNATIONAL FEMINISM AND SOLIDARITY
Moderator / Ayşe Gül Altınay
Konuşmacılar / Speakers Selin Çoğatay, Ayşe Dursun, Jo Little, Sumi Madhok

16.30-18.00 KAPANIŞ / CLOSING SESSION
Moderator / Begüm Acar, Aslı Aygüneş, Zeynep Gülrü Gök

Sabancı UNIVERSITY
GENDER AND WOMEN'S STUDIES
CENTER OF EXCELLENCE

Sabancı Üniversitesi

* Bu etkinlikte İngilizce-Türkçe simultane çeviri sağlanacaktır.
There will be simultaneous translation (Turkish-English) during the conference.

COVID-19 PANDEMİSİ SÜRECİNDE TOPLUMSAL CİNSİYET ÇALIŞMALARI İZLEME RAPORUMUZ YAYINDA!

SU|GENDER SABANCI UNIVERSITY
GENDER AND WOMEN'S STUDIES
CENTER OF EXCELLENCE



Sabancı
Üniversitesi

Beden, Sağlık ve Cinsellik

SU Gender'ın 2020 yılının sonlarına doğru yayımlanan *COVID-19 Toplumsal Cinsiyet Çalışmaları İzleme Raporu* ile ilgili yaygınlaştırma çalışmalarımıza 2021'in ilk aylarında da devam ettik. 20 Şubat'ta raporla bağlantılı olarak pandeminin birinci senesinde toplumsal cinsiyet çalışmalarını konuştuğumuz bir panel gerçekleştirdik (Bkz. Konferanslar bölümü).

23 Mart'ta Hülya Adak, UNESCO Türkiye Milli Komisyonu tarafından düzenlenen **Pandemi & Engeller, Fırsatlar: Kadınlar Panelinde** konuşmacı olarak yer aldı. Zeynep Karahan Uslu moderatörlüğünde gerçekleşen etkinlikte Esra Gençtürk, Bertil Emrah Oder ve Hülya Adak pandemi döneminde toplumsal cinsiyet çalışmalarına ilişkin konuştu.

Nisan ayında SU Gender'ın da proje ortağı olduğu ve Avrupa Komisyonu Ufuk 2020 programı tarafından fonlanan **RESISTIRE** (REsponding to outbreaks through co-creative sustainable inclusive equality strategies - **Salgınlarla Ortak, Yaratıcı, Kapsayıcı ve Sürdürülebilir Stratejilerle Baş Etme**) isimli proje başladı. 9 ülkeden 10 kurumu bir araya getiren proje, pandeminin etkilerini toplumsal cinsiyet ve diğer eşitsizliklerin kesişim noktalarına odaklanan *gender+* perspektifinden incelemeyi, sivil toplum kuruluşlarının hayata geçirdikleri başarılı stratejilerden öğrenerek yeni politika önerileri geliştirmeyi hedefliyor. Projede Ayşe Gül Altınay yürütücü, Nazlı Türker ve Pinar Ensari proje sorumlusu olarak görev alırken, projeye Hülya Adak, Kristen Biehl, Ayşecan Terzioğlu,

Zeynep Gülrü Göker ve Aslı İkizoğlu da araştırmacı olarak destek sağlıyor. 2021 yılının yaz aylarında RESISTIRE projesinde pek çok farklı ulusal ve uluslararası paydaş ile atölye çalışmaları, derinlemesine görüşmeler dahil farklı yöntemlerin kullanımını içeren oldukça yoğun araştırma faaliyetleri hayata geçirilmeye başlandı. Aynı zamanda 28-29 Ekim 2021 tarihinde, Queen's University Belfast tarafından organize edilen **COVID-19 Döneminde Toplumsal Cinsiyet, Aktivizm ve Siyasal Teori** başlıklı konferansta, RESISTIRE - Salgınlarla Ortak, Yaratıcı, Kapsayıcı ve Sürdürülebilir Stratejilerle Baş Etme Ufuk 2020 projesi kapsamında, Ayşe Gül Altınay, "Türkiye'de Pandemi Döneminde Feminist ve LGBTIQ+ Hareketi: Daha İyi Hikâyelerin Peşinde" başlıklı bir sunum gerçekleştirdi.

Ayşecan Terzioğlu RESISTIRE projesi kapsamında özellikle sağlık çalışanlarının pandemi sırasında, kadın sağlık çalışanlarının hastane ve ev/aile ortamında yaşadıkları sorunlar ve eşitsizlikler üzerine çalıştı ve bu konuda derinlemesine, yarı-yapılandırılmış görüşmeler yaptı. Ayrıca Sabancı Üniversitesi, Kültürel Çalışmalar Yüksek Lisans programı mezunu Ogün Akar'la COVID-19 pandemisi sırasında ortaya çıkan yanlış ve yanıltıcı bilgiler konusunda araştırma yapıyor. Bu araştırma kapsamında yapılan ankette kişilerin toplumsal cinsiyet, yaş ve politik kimlik gibi kişisel özelliklerinin COVID-19 pandemisi sırasında yayılan dışlayıcı ve ötekileştirici komplo teorilerine olan tutumların şekillenmesindeki etkileri inceleniyor. Terzioğlu, bu araştırmanın ilk bulgularını 13-18 Aralık 2021'de gerçekleşen 5. Uluslararası, 23.Ulusal Halk Sağlığı Kongresi'nde sundu.



Çevre ve Ekoloji

2019 yılında SU Gender bünyesinde başlattığımız ekoloji ve iklim değişikliği odaklı araştırma alanlarına 2021’de yeni bir proje daha eklendi. Deniz Gündoğan İbrişim’in AB Ufuk 2020 Marie Skłodowska Curie Uluslararası Burs ve Araştırma Dolaşım Destekleri (MSCA) kapsamındaki projesi, Antroposen travması ve iklim yası kavramlarını ve temsillerini Türkiye literatürüne kazandırıyor. **Antroposen Çağı’nda İmparatorluk Sonrası Hafıza, Toplumsal Cinsiyet ve Travma: Türkiye’de Feminist Yeni Yaklaşımlar** [Post-imperial Memories, Trauma, and Gender in the Anthropocene: A New Feminist Perspective on Turkey (POGETA)] isimli projenin süpervizörü SU Gender direktörü Hülya Adak. Projeye ilgili detaylı bilgi için [tıklayın](#).

Haziran ayında SU Gender’ın proje ortağı olarak katıldığı **ACCTING** (Advancing behavioural Change Through an Inclusive Green deal - **Kapsayıcı Bir Yeşil Mutabakat Yoluyla Davranışsal Değişikliği İlerletmek**) isimli projenin Avrupa Birliği’nin Ufuk 2020 Programı altında desteklenmeye hak kazandığının mutlu haberini aldık. Şubat 2022’de başlayacak olan ve European Science Foundation (ESF) koordinatörlüğünde 40 ay boyunca yürütülecek olan ACCTING projesi, 11 ülkeden 12 araştırma kurumunu bir araya getiriyor. Projede çeşitli araştırma faaliyetleri yoluyla Avrupa Yeşil Mutabakatı’nın başarısına katkıda bulunmak ve ötekileştirilen grupların, özellikle de kadınların ve gençlerin önyak oldukları ilham verici dönüşümleri saptamak, görünür hale getirmek ve bu dönüşümlerden ders çıkarmak amaçlanıyor. Projeye ilgili detaylı bilgi için [tıklayın](#).

Ekim ayında Kristen Biehl’in Raoul Wallenberg İnsan Hakları Hibe Programı tarafından desteklenen **Türkiye’de Göç, Çevre ve Toplumsal Cinsiyet** isimli akademik araştırma projesinin bir çıktısı olarak Kadir Has Üniversite’sinden Özlem Aslan ile beraber kaleme aldığı *Göç ve Çevre Araştırmalarında Toplumsal Cinsiyet: Türkiye’de Sivil Toplumdan Örnekler* isimli raporu yayımlandı. Bu araştırma, çoğunlukla birbirinden bağımsız olarak ele alınan göç ve çevre konularını kesiştikleri ortak bir alan olarak toplumsal cinsiyet temelli olgular üzerinden birbirleriyle konuşturmayı hedefledi. Bunu da Türkiye’de göç ve çevre ile ilgili çalışmalar yürüten sivil toplum örgütlerinin toplumsal cinsiyete duyarlılık ve yaklaşımlarını inceleyerek gerçekleştirdi. Proje raporuna ulaşmak için [tıklayın](#).

Bu rapordan yola çıkarak, Biehl ve Aslan, 11 Aralık’ta Yeşil Düşünce Derneği ile Yeşil Avrupa Vakfı tarafından düzenlenen **Yeşil Politika için Cinsiyet Eşitliği - Harekete Geçen Kadınlar** konferansında “Türkiye’de Çevre ve Ekoloji Örgütlenmelerinde Toplumsal Cinsiyet” başlıklı bildiri sundu.

GÖÇ VE ÇEVRE ÇALIŞMALARINDA TOPLUMSAL CİNSİYET NEREDE?

TÜRKİYE’DE SİVİL TOPLUMDAN ÖRNEKLER

KRISTEN S. BIEHL & ÖZLEM ASLAN



RAOUL
WALLENBERG
INSTITUTE

SU GENDER SABANCI UNIVERSITY
CENTER FOR WOMEN STUDIES
CENTER OF EXCELLENCE

Sabancı
Üniversitesi

Edebiyat, Sanat, Performans

Bu yıl edebiyat, sanat ve performans alanındaki araştırma ve çalışmalarımıza yenilerini ekleyerek devam ettik. SU Gender direktörü Hülya Adak, Türkiye Tiyatro Vakfı tarafından 14 Mayıs'ta düzenlenen **Tiyatromuzda Toplumsal Cinsiyet Konuşmaları** dizisinin ikinci oturumunda, "Absürd Tiyatro Kanonu: Kadın Oyun Yazarları ve Politika" başlıklı konuşmasıyla yer aldı.

Yukarıda Çevre ve Ekoloji başlığı altında da aktarıldığı gibi 2021 yılında Deniz Gündoğan İbrişim edebiyat çerçevesinden antroposen travması ve iklim yası kavramlarını incelediği projesi ile aramıza katıldı, Aralık ayında da araştırmalarını sunduğu pek çok konuşma gerçekleştirdi. 9 Aralık'ta The New University in Exile Consortium, The New School, New York tarafından gerçekleştirilen **Feminist Araştırma Metodları ve Dijital Feminist Araştırma** (Feminist Research Methodologies and Digital Feminist Research) çevrim içi seminerine "Paradigmayı Değiştirmek: Anlatının Feminist ve Kuir Poetikasına Doğru" (Shifting the Paradigm: towards a Feminist and Queer Poetics of Narrative) adlı konuşmasıyla misafir öğretim üyesi olarak katıldı. 10-11 Aralık'da "Arasında: Gülten Akın'ın Yazı Evreninde Eko-kozmopolitik Tahayyüller ve İmkânlar" adlı bildirisini **Şiirden Bir Ülke Bahçesi: Gülten Akın Sempozyumunda** sundu (Nazım Hikmet Kültür Evi, Nilüfer, Bursa). Sunum *Şiirden Bir Ülke Bahçesi: Gülten Akın Sempozyumu Bildiri Kitabı*'nda tam metin olarak yayımlandı. 16 Aralık'ta Boğaziçi Üniversitesi Nâzım Hikmet Kültür ve Sanat Araştırma Merkezi'nde **Antroposen Çağında Coğrafya, Ekoloji, Edebiyat ve Sanat** toplantılarında "Türkçe Edebiyatı Antroposen Anlatıları: Nasıl bir Edebiyat Estetiği?" adlı bir bildiri sundu. 22 Aralık'ta Özyeğin Üniversitesi, **Sürdürülebilirlik Platformu, Sürdürülebilirlik Konuşmaları** serisinde "İklim Travmasına Toplumsal Cinsiyet Lensinden Bakmak" adlı bir webinar gerçekleştirirken, 25 Aralık'ta POEDAT Akademisi'nin düzenlediği **Politik Ekoloji, Ekolojik Yas ve Derin Ekoloji** konuşmalar serisinde "Yalıtılmışlıktan Yeryüzüne İnmek: Travma, Keder ve Yas Tecrübesinin Ekolojik ve İklimsel Hali" adlı bir bildiri sundu. Ayrıca, Deniz Gündoğan İbrişim'in

edebiyat, toplumsal cinsiyet ve çevre çalışmalarını birleştirdiği projesi kapsamında yazdığı "Çağdaş Türk Şiirinde Moderni Demokratikleştirmek: Elif Sofya'nın ve Asuman Susam'ın Ekopoetikası" (Democratizing the Modern in Contemporary Turkish Poetry: Elif Sofya's and Asuman Susam's Ecopoetics) isimli makalesi *DIBUR* Edebiyat Dergisinin "Periferik Modernizmler II" (Peripheral Modernisms II) özel sayısında (sayı 10) yayımlandı.



Eğitim

SU Gender eğitim koordinatörü Emirhan Deniz Çelebi, Boğaziçi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yetişkin Eğitimi Doktora Programında yaptığı çalışmalar kapsamında **Eğitici Eğitiminde Farkındalık Yaratmak için Dönüştürücü Öğrenme Teorisini Kullanmak - LGBTİQ+ Kapsayıcı Yetişkin Eğitiminde bir Pilot Çalışma** (Using Transformative Learning Theory in Teacher Training as a Means of Raising Awareness - A Pilot Program on LGBTIQ+ Inclusive Adult Education) başlıklı bir araştırma yürütmeye başladı. Bu araştırma ile SU Gender [Mor Sertifika Programına](#) katılan öğretmenlerin sınıf içi kapsayıcılık uygulamaları konusunda ihtiyaçlarını analiz etti. İhtiyaç analizi görüşmeleri sonucunda LGBTİQ+ kapsayıcı eğitim başlığında bir eğitim programı planlanacak. Bu program dahilinde öğretmenlerin sınıf içi kapsayıcı eğitim pratiklerini tartışmaları, materyal tasarımı konusunda pratik yapmaları, LGBTİQ+ kapsayıcı sınıf yönetimi üzerine diğer katılımcılar ile fikir alışverişinde bulunabilmeleri ve toplumsal cinsiyet önyargısı (gender bias) konusunda bilinçlendirilmeleri hedefleniyor.



Feminist/Queer Siyaset ve Aktivizm

Swedish Institute Creative Force programı çerçevesinde hibe alan, Raoul Wallenberg Enstitüsü, SU Gender ve Humboldt University Center for Comparative Research iş birliğiyle gerçekleştirilen, Zeynep Gülrü Göker, Selin Çağatay, Olga Selin Hünler ve Aslı Polatdemir tarafından yürütülen, Aslı Aygüneş'in de asistan desteği verdiği **#GenderStruggles: Yaratıcılık ve Dijital Medya yoluyla Topluluk Direnci Oluşturmak** (#GenderStruggles: Building Community Resilience via Creativity and Digital Media) isimli proje 2021 yılı sonunda tamamlandı. Türkiye, İsveç ve Almanya'dan katılımcılar ile çevrim içi buluşmalarla bir yıl boyunca yürütülen proje kapsamında, dijital platformlarda toplumsal cinsiyet karşıtı hareketler karşısında geliştirilen pratikler, stratejiler ve iyi uygulamaların tartışıldığı katılımcı çalışmalar gerçekleştirildi. Cinsiyet karşıtı hareketler karşısında verilen mücadele, ayakta kalma, baş etme ve direniş stratejilerine ulus ötesi bağlamda odaklanan proje ile farklı bağlamlarda benzer sorunlara karşı verilen mücadelenin araştırılması, aktörler arasında diyalogun sağlanması ve bu süreçte birlikte bilgi üretilmesi hedeflendi. 17 Aralık'ta projenin çıktıları ve web sitesinin tanıtıldığı bir etkinlik düzenledik. Bu etkinlik kapsamında Karlstad Üniversitesi'nden Jenny Sunden mizah ve direniş üzerine bir konuşma gerçekleştirdi. Bu etkinlikte tanıtılan ve 10 yıl süreyle erişilebilir olacak #GenderStruggles web sitesinin, toplumsal cinsiyet karşıtı hareketler karşısında farklı bağlamlarda ortaya çıkan feminist/kuir aktivizm, direniş,

dayanışma pratikleri ve bunlarla ilgili tartışmaların görsel ve yazılı dille aktarıldığı bir dijital hikâye panosu oluşturması hedefleniyor. Detaylı bilgi için bkz: www.genderstruggles.org.

Ayrıca, #GenderStruggles projesi yürütücüleri Zeynep Gülrü Göker, Selin Çağatay, Olga Selin Hünler ve Aslı Polatdemir, Humboldt Üniversitesi Department of Diversity and Social Conflict, Brown Üniversitesi Center for Middle East Studies ve Heinrich Böll Stiftung tarafından 24-25 Ekim'de çevrim içi olarak düzenlenen **Orta Doğu ve Avrupa'da Politik Homofobi ve Feminizm Karşıtlığı Üzerine Kuir Feminist Perspektifler** (Queer Feminist Perspectives on Political Homophobia and Anti-feminism in the Middle East and Europe) konferansına "Dijital Alanda Kollektif Direnç ve Direniş: Almanya Türkiye ve İsveç'te Toplumsal Cinsiyet Mücadelesi" (Collective Resilience and Resistance in the Digital Sphere: Gender Struggles in Germany, Turkey and Sweden) başlıklı sunumlarıyla katıldı.

Zeynep Gülrü Göker 12 Ocak'ta İstanbul Politikalar Merkezi tarafından düzenlenen Salgın ve Toplum webinar serisinin [Türkiye'de ve Dünyada Kadın](#) başlıklı paneline konuşmacı olarak katıldı ve siyaset ve demokrasiye toplumsal cinsiyet perspektifiyle bakmanın önemi üzerine bir sunum yaptı. Zeynep Gülrü Göker, 4 Kasım'da da The New University in Exile Consortium, The New School, New York tarafından gerçekleştirilen **Feminist Araştırma Metodları ve Dijital Feminist Araştırma** çevrim içi dersi kapsamında "Vatandaşlık, Müzakere ve Bakım üzerine Feminist Siyaset Teorisi ile şekillendirilmiş Araştırma" (Feminist Political Theory informed research on Citizenship, Deliberation and Care) isimli bir seminer verdi.

Göç

2021 yılının Ocak ve Nisan aylarında SU Gender'da AB Ufuk 2020 programı tarafından desteklenen iki farklı göç araştırmaları projesine başladık. 10 farklı ülkeden 12 ortağı buluşturan **Whole-Comm** (Exploring the Integration of Post-2014 Migrants in Small and Medium-sized Towns and Rural Areas from a Whole of Community Perspective - **Bütüncül Toplum Perspektifinden Orta Büyüklükteki**

Şehirlerde ve Kırsal Alanlarda Yaşayan 2014 Sonrası Göçmenlerin Entegrasyonu) projesi, küçük ve orta boy kasabalarda ve kırsal alanlarda artan göçmen varlığına yönelik uyum süreçlerinin tüm toplumu kapsayacak bir yaklaşım ile desteklenmesini amaçlıyor. 9 ülkeden 12 ortağı buluşturan **ReROOT** (Arrival infrastructures as sites of integration for recent newcomers - **Yeni Gelenler için Uyum Alanları olarak Varış Altyapıları**) projesi ise kentsel alanlara gelen yeni göçmenlerin uyum süreçlerinde kilit rol oynayan, birbiriyle örüntülü ve çoğunlukla kayıtdışı olan sosyal ağları ve fiziki mekânları 'varış altyapıları' kavramsal çerçevesinden inceleyerek bu yapıların gelişimine katkı sunmayı hedefliyor. İki projenin de Türkiye ayağını Kristen Biehl koordine ediyor. Whole-Comm ve Re-Root projeleri vesilesi ile SU Gender'in göç araştırmacıları kapasitesi de artmış ve çeşitlenmiş oldu. Whole-Comm projesinde Zeynep Ceren Eren Benlisoy ve Meral Açıkgoz, Re-Root projesinde de Marhabo Saparova proje sorumluları olarak göreve başladılar.



SU GENDER SABANCI UNIVERSITY
GENDER AND WOMEN'S STUDIES
CENTRE OF EXCELLENCE

Sabancı
Universitesi

2021 yılı Bahar aylarında Kristen Biehl, göç ve kent ilişkisini antropoloji disiplini çerçevesinden ele aldığı iki açık ders verdi. 1 Nisan'da Sığınmacı ve Göçmenlerle Dayanışma Derneği'nin Göç Akademisi için verdiği dersi [şu linkten](#) dinleyebilirsiniz. 11 Mayıs'ta Göç Araştırmaları Derneğinin (GAR) düzenlediği GAR Akademi Bahar 2021 döneminde verdiği dersle ilgili bilgiye de [şu linkten](#) ulaşabilirsiniz.

2021 yılında Biehl göç ve toplumsal cinsiyet konularının kesişimini inceleyen iki farklı rapor çalışmasını da tamamladı. Cinsiyet Eşitliği İzleme Derneği (CEİD) tarafından yürütülen AB destekli **CEİD-İzler** projesi çerçevesinde Biehl'in Cavidan Soykan ile beraber kaleme aldığı *Kadın Mülteciler ve Toplumsal Cinsiyet Eşitliği: Haritalama ve İzleme Çalışması* Temmuz ayında yayımlandı. Rapora ulaşmak için [tıklayın](#). Yukarıda çevre ve ekoloji başlığı altında da aktarıldığı üzere, Ekim ayında da Biehl'in Raoul Wallenberg İnsan Hakları Hibe Programı tarafından desteklenen Türkiye'de Göç, Çevre ve Toplumsal Cinsiyet isimli akademik araştırma projesinin bir çıktısı olarak Kadir Has Üniversite'sinden Özlem Aslan ile beraber kaleme aldığı *Göç ve Çevre Araştırmalarında Toplumsal Cinsiyet: Türkiye'de Sivil Toplumdan Örnekler* isimli rapor çalışması yayımlandı. Rapora ulaşmak için [tıklayın](#).



2021 yılında yine göç alanında araştırma potansiyelimizi kuvvetlendiren bir diğer önemli gelişme de Aslı İkizoğlu'nun [Aidiyetin Dilin Öğrenmek: Mülteci Eğitiminde İçerilmeyen Engeller](#) isimli projesinin AB H2020 Marie Skłodowska Curie Uluslararası Burs ve Araştırma Dolayım Destekleri (MSCA-Individual Fellowships) kapsamında destek alması oldu. Araştırma, 2019-2020 eğitim öğretim yılında başlatılan ve Türkçe dil becerilerini geliştirme ihtiyacı duyan mülteci öğrencilerin ilköğretim 3. sınıfta tabi tutuldukları 'uyum sınıfları' uygulamasının hem eğitimsel içerilmeye hem de toplumsal içerilmeye etkisini değerlendirmeyi amaçlıyor. Bu bağlamda seçili uyum sınıflarında iki dönem boyunca sınıf içi gözlem ve öğrenci ve öğretmenlerle mülakatlar yapılması planlanıyor. Projenin süpervizörü ise Ayşe Gül Altınay.

Ayşecan Terzioğlu 29 Temmuz'da Columbia Global Centers | İstanbul'un düzenlediği **Şifayı ve Şehri Yeniden Düşünmek** (Rethinking Healing and The City) panelinde de göç ve sağlık ilişkisine dikkat çeken "Epidemiklerin Bugünü ve Yarını: Kurumlar, İdeolojiler ve Aktörler" (Epidemics Now and Then: Institutions, Ideologies and Actors) başlıklı bir konuşma yaptı.

Hafıza ve Tarih

Ocak ayında Cins Adımlar ve Dönüştürücü Aktivizm Programları koordinatörü Özge Ertem, Medyascope'ta Seval Şahin'in sunduğu Şehir Hepimizin programına konuk oldu. "**Geç Osmanlı Dönemi Açlık ve Kıtlik Hafızası**" başlıklı bölümde Ertem, kıtlıkların özellikle misyoner günlükleri ve Ermeni yardım komitesi raporu gibi kayıtlarda bıraktığı izlerden bahsetti. Kıtlik döneminin kayıp seslerine ve tarihine farklı kaynaklardan ve arşivlerden nasıl ulaşılabileceği sorusunu ele aldı.

Hülya Adak *Afterlives as Archives* başlıklı kitabı için (Melanie Tanielian ve Erdağ Gökna'la birlikte) Duke Üniversitesi Franklin Humanities Institute'un Manuscript Ödülünü kazandı. Adak, Tanielian ve Gökna'ın *Afterlives* kitabının yayına hazırlanması için Duke Üniversitesi tarafından 10 Aralık'ta düzenlenen çalıştayda Marianne Hirsch, Dirk Moses, Cemil Aydın, Shai Ginsburg, Priscilla Wald, Ranjana Khanna, Diane Nelson, Paul B. Jaskot, Rebecca Stein geri bildirimlerde bulundular. Duke Üniversitesi Yayınevinden Sandra Korn da kitabın yayına hazırlanması için son değerlendirmeleri gerçekleştirdi. Kitap 2023'te yayımlanacak.

Kent ve Mekân

Zeynep Gülrü Göker ve Cenk Özbay'ın **Türkiye'de Akıllı Kent Uygulamaları ve Gençlik: Kurumlar, Söylemler ve Deneyimler** isimli projesi 1 Aralık 2021'de başladı. 18 ay sürecek projede Türkiye'de 6 büyükşehir belediyesinin "Akıllı Kent" söylemi ve bununla bağlantılı politika ile uygulamalarının bölgesel-küresel bir bağlama oturtulması ve karşılaştırmalı bir açıdan incelenmesi, bu örneklerin katılımcı ve kapsayıcı şehir yönetimi ilkeleri ile ilişkisinin

ortaya konulması ve bu kentlerde yaşayan gençlerin "Akıllı Kent" ilkesi etrafındaki dönüşümleri nasıl tecrübe ettiklerinin anlaşılması hedefleniyor.

2021 yılı bahar aylarında yine yukarıda göç başlığı altında detaylandırıldığı üzere Kristen Biehl, göç ve kent ilişkisini antropoloji disiplini çerçevesinden ele aldığı iki açık ders verdi.

Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Mekanizmaları

Bu yıl, Avrupa Komisyonu, uluslararası bir konsorsiyum tarafından yürütülen ve Sabancı Üniversitesi ayağını Ayşe Gül Altınay ve Zeynep Gülrü Göker'in yürüttüğü, İlayda Ece Ova'nın da proje uzmanı olarak yer aldığı **GEARING-Roles** (Gender Equality Actions in Research Organizations to Transform Gender Roles- **Araştırma Kurumlarında Toplumsal Cinsiyet Rollerini Dönüştürmek için Cinsiyet Eşitliği Eylemleri**) projesini araştırma ve geliştirme sektörlerinde toplumsal cinsiyet rolleri ve cinsiyet eşitliği alanındaki cesur çalışmalarından dolayı Ayın Projesi olarak seçtiğini açıkladı. Avrupa'dan 10 farklı akademik ve akademi dışı partnerin 6 araştırma kurumunda Cinsiyet Eşitliği Planı (CEP) tasarlayıp uyguladığı ve değerlendirdiği çok disiplinli ve çok ortaklı bir konsorsiyumdan oluşan proje çerçevesinde geliştirilen ve oyunculara, Avrupa'nın (ve dünyanın) en önde gelen kadın



bilim insanlarının yardımıyla bir Nobel Ödülü kazanma görevi veren Nobel Koşusu adlı masa oyununa vurgu yaptı. Detaylı bilgiye projenin [web sitesinden](#) ulaşabilirsiniz. GEARING-Roles projesi kapsamında İlayda Ece Ova, Ljubljana Üniversitesi'nin 17 Mayıs'ta düzenlediği Sanat, Beşeri Bilimler ve Sosyal Bilimler Fakültesi Toplumsal Cinsiyet Günleri'nin kapanış etkinliğine katıldı ve GEARING Roles projesi çerçevesinde Sabancı Üniversitesi'nde müfredat ve araştırma alanlarında toplumsal cinsiyet eşitliğine yönelik attığımız adımları anlattı. Açılış konuşmalarını Ljubljana Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Igor Papič ve SSBF Dekanı Prof. Dr. Roman Kuhar'ın yaptığı panelde ayrıca Deusto Üniversite'nden Mara Jesus ve Ljubljana Üniversitesi'nden Milica Antić Gaber ve Jasna Podreka sunumlar gerçekleştirdiler.

24 Eylül'de Ayşe Gül Altınay, GEARING-Roles projesi ile geliştirilen [Cinsiyet Eşitliği Eylem Planı](#) kapsamında, Temel Geliştirme Direktörlüğü'nün ders asistanları ve öğretim üyeleri için gerçekleştirdiği oryantasyon programında "Kapsayıcı Pedagoji: Gender+ Bir Pencere Açmak" (Inclusive Pedagogy: Opening a Gender+ Window) başlıklı bir modül sundu. Bu oturuma farklı fakültelerden ve bölümlerden 20 kişi katıldı.

Zeynep Gülrü Göker ve Aslı Polatdemir, 15-17 Eylül tarihlerinde çevrim içi olarak düzenlenen **XI. Yüksek Öğretimde Toplumsal Cinsiyet Eşitliği** (Gender Equality in Higher Education) konferansına katılarak, "Üniversiteleri Toplumsal Cinsiyet Eşitliğine Doğru Dönüştürmek: Kapsayıcılık, Kesişimsellik ve Sürdürülebilirlik" (Transforming Universities Towards Gender Equality: Inclusion, Intersectionality and Sustainability) başlıklı bir sunum yaptılar.

Toplumsal Cinsiyet Temelli Şiddet

İlk araştırma döngüsünü tamamlayan RESISTIRE projesi kapsamında, COVID-19'a yönelik geliştirilen politikaların toplumsal cinsiyet eşitliği üzerindeki sosyal, ekonomik, politik ve çevresel etkilerini ortaya koymak ve bu alanlarda politika önerileri paylaşmak için 8 farklı bilgi notu hazırladı. Ayşe Gül Altınay ve Nazlı Türker'in yazarlarından olduğu bilgi notlarından iki tanesi toplumsal cinsiyet temelli şiddetle

mücadele konusuna odaklanıyor. Bilgi notlarından birinde toplumsal cinsiyet temelli şiddetle mücadelede AB düzeyinde geliştirilecek politika önerilerine yer verilirken diğer bilgi notunda ulusal ve yerel düzeydeki politika önerilerine odaklanılıyor. Bilgi notlarına [websitelerinden](#) ulaşabilirsiniz.

Ulusal ve Uluslararası İş Birlikleri

SU Gender olarak Columbia Üniversitesi Uluslararası İlişkilerde Kadın ve Toplumsal Cinsiyet Ağı ([Women and Gender in Global Affairs Network/ WGGA](#))'na üye olduk. WGGA uluslararası alanda disiplinler-arası ve toplumsal cinsiyet odaklı çalışan araştırma merkezleri ve akademisyenler arasında bir ağ oluşturmak; farklı alanlarda kamu, özel sektör veya sivil toplum temsilcileriyle çalışarak farkındalık yaratmak ve politikaları etkilemek amacıyla çalışmalar yürütüyor. Dünya genelinde toplumsal cinsiyet çalışmalarının karşılaştığı zorlukları önlemeyi ve uluslararası bir dayanışma ortamı yaratmayı amaçlayan WGGA, dildeki cinsiyetçilikten pandeminin toplumsal cinsiyet perspektifine değin farklı konularda atölyeler ve webinarlar düzenliyor. WGGA önümüzdeki dönemde kendi ülkesinde toplumsal cinsiyet çalışmaları yürütmekte zorlanan akademisyenler için misafir öğretim üyeliği, kütüphane erişim desteği, konferans ve atölyelere erişim desteği gibi imkânlar yaratmayı planlıyor.

Zeynep Gülrü Göker AB Ufuk 2020 **Isıtma ve Soğutmada Yenilenebilir Enerji Değişiminin Liderleri Olarak Kadınlar** (Women as Leaders of Renewable Energy Shift in Heating and Cooling) (W4RES) projesinin danışma kuruluna dâhil oldu. 3 yıl sürecek projenin amaçları arasında iklimlendirmede yenilenebilir enerji pazarının geliştirilmesinde kadınların liderlik potansiyelinin açığa çıkarılması ve toplumsal cinsiyete duyarlı izleme çalışmaları yapılması yer alıyor.



SU GENDER SABANCI UNIVERSITY
GENDER AND WOMEN'S STUDIES
CENTER OF EXCELLENCE

Sabancı
Universitesi

Öğrencilerimizden

SU Gender asistanı ve Kültürel Çalışmalar Programı yüksek lisans öğrencisi Berfin Çiçek TÜBİTAK Bilim İnsanı Destekleme Programları kapsamında lisansüstü çalışmaları boyunca burs desteği almaya hak kazandı.

Toplumsal Cinsiyet Çalışmaları Doktora Programı öğrencisi Barış Bilgit tez konusuyla Fulbright Doktora Tez Araştırma Burs Programını 2021-2022 dönemi için [kazandı](#).

Toplumsal Cinsiyet Çalışmaları Doktora Programı öğrencisi Oğuz Can Ok'un TÜBİTAK 1002 Desteği alan "Mutfaktaki Neoliberalizm?: Türkiye'de Yemek, Beden ve Toplumsal Cinsiyet Arasındaki Karmaşık İlişkiler" isimli projesiyle eleştirel erkeklik çalışmaları perspektifinden erkeklerin ev içi ücretsiz emeğe katılımlarının, mutfakla olan ilişkileri ve yemek yapma/hazırlama eylemleri özelinde incelenmesi hedefleniyor. Yürütücülüğünü kendi doktora tezi kapsamında yapan Oğuz Can Ok'un projesi bir yıl sürecek. Projenin danışmanlığını Ayşecan Terzioğlu (Sabancı Üniversitesi) ve Selin Akyüz (TED Üniversitesi) üstlenecek. Aynı zamanda proje kapsamında bir lisans bursiyeri görev alacak. Projeye dair detaylı bilgi için [tıklayın](#).

SU Gender asistanı ve Kültürel Çalışmalar yüksek lisans öğrencisi Berfin Çiçek, 8-11 Nisan arasında düzenlenen American Comparative Literature Association Annual Meeting 2021 toplantısına "Sürgündeki Başarısız Ruhlar: Mahmoud Dowlatabadi'nin The Colonel'inde (لاور لوری) Yas ve Keder" (Failing Souls in Exile: Mourning and Grief in Mahmoud Dowlatabadi's The Colonel (لاور لوری) isimli konuşmasıyla katıldı. Berfin Çiçek ayrıca, Pennsylvania State University Liberal Arts Collective tarafından düzenlenen Antroposeni Çözmek: Irk, Çevre ve Pandemi (Unraveling the Anthropocene: Race, Environment, and Pandemic) adlı podcast serisine "Kuşaklararası Hafıza: Travmanın Uyanışı, Dersim Katliamı ve COVID- 19 Pandemisi" (Intergenerational Memory: Revival of Trauma, Dersim Massacre and COVID-19 Pandemic) isimli konuşmasıyla katıldı.

Yayınlar

Biehl, Kristen ve Özlem Aslan (2021). *Göç ve Çevre Çalışmalarında Toplumsal Cinsiyet Nerede? Türkiye'de Sivil Toplumdan Örnekler*. SU Gender yayınları. https://sugender.sabanciuniv.edu/sites/sugender.sabanciuniv.edu/files/2021-10/rwi_final19.11_0.pdf

Çelik, Ayşe Betül and Göker, Zeynep Gülrü (2021) "Dialogue in Polarized Societies: Women's Encounters with Multiple Others", *New Perspectives on Turkey*, Vol.64, 31-54.

Göker, Zeynep Gülrü and Çelik, Ayşe Betül (2021) "Women's Dialogic Encounters: Agonistic Listening and Emotions in Multiple-identity Conflicts", Third World Quarterly Published Online First <http://dx.doi.org/10.1080/01436597.2021.1977621>

Göker, Zeynep Gülrü (2021) "Demokrasiyi uygulayarak öğrenme: Müzakere, katılım ve toplumsal cinsiyet", *Gaziantep University Journal of Social Sciences*, Vol.20, No.2, 862-882.

Göker, Zeynep Gülrü and Özbay, Cenk, (Şubat 2021) *beyond.istanbul (Mekânda Adalet ve Toplumsal Cinsiyet)* / v.10, İstanbul: Mekan-da Adalet Derneği.

Gündoğan İbrişim, Deniz (2021). "Gül Mevsimidir'de Duygu, Duygulanım ve Direnen Kişisel Tarih." der. Hilmi Tezgör & Aslan Erdem, *Bahçelerinde Yaz: Fûruzan Edebiyatı Üzerine* içinde, Yapı Kredi yayınları.

Gündoğan İbrişim, Deniz (2021). "Arasında: Gülten Akın'ın Yazı Evreninde Eko-kozmopolitik Tahayyüller ve İmkânlar." *Şiirden Bir Ülke Bahçesi: Gülten Akın Sempozyumu Bildiri Kitabı* içinde. Nilüfer Belediyesi Kütüphanesi yayınları.

Gündoğan, İbrişim Deniz (2021)."Democratizing the Modern in Contemporary Turkish Poetry: Elif Sofya's and Asuman Susam's Ecopoetics." Eds. Vered K. Shemtov and Melih Levi, *DIBUR Literary Journal*, Peripheral Modernisms II, Issue. 10, 199-205.

Soykan, Cavidan, Kristen Biehl ve Jeki Hazan (2021). *Kadın Mülteciler ve Toplumsal Cinsiyet Eşitliği: Haritalama ve İzleme Çalışması*. CEİD Yayınları.

<https://ceidizler.ceid.org.tr/Kadin-Multeciler-ve-Toplumsal-Cinsiyet-Esitligi-Haritalama-ve-izleme-calismasi-i236>

Şimşak, Hülya and Göker, Zeynep Gülrü (2021) "Women's Perceptions on Peace and Justice: The Case of the Kurdish Issue in Turkey", *Women's Studies International Forum*, Vol.87.

Terzioğlu, Ayşecan, (Mart 2021) "Covid-19 ve Değişimlerin Gizli Öznesi Olarak Salgınlar", *Meraklısına Bilim 2020*, der. Sabancıoğlu, Müsemma and Şaylan, Defne Üçer, İstanbul: Doğan Kitap, 24-29.

Terzioğlu, Ayşecan, "Günümüz Türkiye'sinde Tütün Bağımlılığının Medikalizasyonu ve Toplumsal Arka Planı", *Sosyal Bilimlerde Yeni Yaklaşımlar, Yönelimler, Yeni Boyutlar*, der. Mirza, Gözde Aynur, İstanbul: Bağlam yayınları, 193-201

ÖDÜLLER

Mor Sertifika Programı Eğitimde Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Ödülleri

SU Gender olarak bu yıl toplumsal cinsiyet farkındalığı yaratmak ve bu alandaki çalışmalarını teşvik etmek amacıyla yeni bir ödül vermeye başladık. Ödül, 14 yıldır devam eden Mor Sertifika Programı kapsamındaki eğitimlere katılan ve sertifika almaya hak kazanmış, Mor Dosya çalışmalarında yer almış öğretmen ve öğretmen adaylarının katılımına açık olarak düzenleniyor. Proje, faaliyet, materyal üretimi gibi özgün çalışmalar ile yurt içi veya yurt dışından çeşitli örneklerin uyarlamasını içeren başvurular üç başlıkta değerlendiriliyor. Ödülle ilgili detayları Mor Sertifika Programı Bölümü'nden okuyabilirsiniz.



Mor Sertifika Programı Eğitimde Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Ödülleri (2021)

Selin Sengir - İpek Gürkaynak Yaratıcı Pedagoji Ödülü

Büşra Bayram - Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Ödülü

Zeynep Alay - Eşitlikçi Uygulamalar Ödülü

Dilan Özdemir, Fadimana Küçük, İlke Özipek - Mor Tohum Ödülü



Türkiye’de toplumsal cinsiyet odaklı araştırmacıları desteklemek amacıyla 2017 yılında kaybettiğimiz Şirin Tekeli anısına düzenlediğimiz ve bu yıl beşinci kez verilen ödüllerin açıklandığı Şirin Tekeli Araştırma Ödülü Konferansı’nı 4 Aralık’ta çevrim içi olarak düzenledik. Ayşe Gül Altınay’ın kolaylaştırıcısı olduğu açılış oturumunda Meral Akkent, “Büyüterek Büyümek: Şirin Tekeli” başlıklı bir konuşma yaptı. Ardından Begüm Acar ve Özge Ertem’in kolaylaştırıcılık yaptığı panellerde geçtiğimiz yıl ödül alan araştırmacılar Ayşe Akalın, Demet Lüküslü, Yonca Cingöz, Gülçin Con Wright ve Füsun Kökalan Çımrın bir sene boyunca devam ettirdikleri çalışmaların çıktılarını sundu. Konferansın sonundaki ödül töreninde ise bu yıl ödüle layık bulunan 5 araştırma teşvik ödülünü almaya hak kazanan araştırmacılar açıklandı.



Araştırma Teşvik Ödülleri (2021)

Canan Balan "Boundaries of Transnationalism After Empire: Auto-/Biographies and the Work of Women in the Cinema of late Ottoman Empire and Early Turkish Republic"

Delta Meriç Candemir "Sosyal Medyada Ev İçi Emeğin Görünümleri: Ev İşini Kullanıcı Türevli İçerik Olarak Sunan Kadın Youtuber'lar"

Eda Acara ve Ayça Kurtoğlu "Dijital Gıda Pazarlarının Feminist Politik Ekolojisi: Belirsizlik Koşulları Altında Gerçekleşen Gıda Pazarlarının Dijital Dönüşümü Yerel Gıda Sistemlerini ve Kadın Emeğini Nasıl Dönüştürüyor?"

Merve Altun Ekinci ve Canan Koca "Olimpik Kadın Sporcuların Sosyal Medyada Sporcu Kimliklerinin ve Kişisel Markalarının İnşasının Postfeminizm Bağlamında Analizi"

Rüya Kalınış "Beyond the Semah: The Politics of Gender and Sexuality in Alevi Theatre"

Dicle Koğacioğlu Makale Ödülü ve Konferansı

Sosyolog Dicle Koğacioğlu anısına Sanat ve Sosyal Bilimler Fakültesinin de desteğiyle düzenlediğimiz makale ödülü on ikinci yılını geride bıraktı. 25 Aralık'ta düzenlediğimiz Dicle Koğacioğlu Makale Ödülü Konferansı'nın ilk oturumunda sırasıyla Sanat ve Sosyal Bilimler Fakültesi Dekan Yardımcısı Eren İnci, SU Gender Direktörü Hülya Adak, Dicle Koğacioğlu'nun ailesinden Nevzat Süer Sezgin, Murat Koğacioğlu ve Poyraz Koğacioğlu açılış konuşmalarını yaptı. Ardından Necmiye Alpay, Fulya Kama ve Dilara Çalışkan Dicle Koğacioğlu'na ve ödüle dair anılarını, düşüncelerini paylaştı. Sunumların yapıldığı panellerin kolaylaştırıcılığını geçen sene ödül kazanan Biray Anıl Birer ve Şeyma Gümüş gerçekleştirdi. Bu panellerde ödüle ve teşekkürle layık görülen araştırmacılar çalışmalarını sundu.



XII. Dicle Koğacioğlu Makale Ödülleri (2021)

1- Dilan Alataş, "Otizm Anneleri: Bakım Emeği ve Ebeveynliğin Eleştirel Tahayyülü"

2- Şehide Zehra Keleş Yüksel, "Kamuyu Ağırlamak: Sosyal İnceleme Amaçlı Ev Ziyaretleri ve Ev Kadınlarının Kamusal Tahayyülleri"

3- Gözde Cöbek, "'Harry Sally ile (Uygulamadan) Tanışınca': Türkiye'deki Heteroseksüel Çevrimiçi Flört Dünyası"

Teşekkür

Göksu Köktürk, "Post Feminizm ve Meta Feminizmi Bağlamında Femvertising'in Toplumsal Cinsiyet Eşitliği İle İlişisine Kadın Tüketiciler Üzerinden Bir Bakış"

KONFERANS, ÇALIŞTAY VE PANELLER

COVID-19 pandemisi dünya genelinde etkilerini sürdürürken bu yılki etkinliklerimizin birçoğunu çevrim içi mecralarda gerçekleştirmeye devam ettik. Hem pandemiyi farklı açılardan tartışmaya açtığımız etkinlikleri hem de geçen yıl pandemi sebebiyle ertelemek durumunda kaldığımız uluslararası konferansı gerçekleştirdik.

Pandemi ve Toplumsal Cinsiyet

Türkiye'nin pandemi gündemiyle tanışmasının üzerinden yaklaşık bir yıl geçmişken, 20 Şubat'ta düzenlediğimiz çevrim içi etkinlikte COVID-19 salgınının birinci senesinde toplumsal cinsiyeti tartıştık. Hülya Adak'ın açılış konuşmasının ardından merkez asistanları ve Toplumsal Cinsiyet Çalışmaları Doktora Programı öğrencileri Aslı Aygüneş ve Oğuz Can Ok, Mart-Eylül 2020 arasında yaptığımız izleme çalışmasının sonuçlarını kaleme aldıkları [COVID-19 Toplumsal Cinsiyet Çalışmaları İzleme Raporunu](#)

aktardı. Bu raporla pandemi sürecinde yürütülen çalışmaları dört ana başlık altında derlemeye çalıştık: (1) Pandemi Gölgesinde Toplumsal Cinsiyet Temelli Eşitsizlikler, (2) Toplumsal Cinsiyet Temelli Şiddet ve Pandemi, (3) Haklara Erişim ve Pandemi, (4) Ekonomik Özgürlükler ve Pandemi.

Rapor sunumunun ardından düzenlenen iki oturumda sivil toplum kurumlarından temsilcilerle bir araya geldik.

Pandemi Sürecinde Deneyimleri Görünür Kılmak isimli ilk panele Genç LGBTIQ+ Derneği'nden Barış Azar, Türkiye Körler Federasyonu'ndan Coşkun Gök ve Şule Sepin, Kadının İnsan Hakları - Yeni Çözümler Derneği'nden Damla Eroğlu ve Hilal Gençay ile Kadın Emeği Çalışan Feminist Araştırmacılar ve Cinsiyet Eşitliği İzleme Derneği'nden Emel Memiş konuşmacı olarak katıldı. **Pandemi Sürecinde Eşitliği ve Hakları Savunmak** isimli ikinci panele ise KAMER Vakfı'ndan Rojda Zaman, Türk Tabipler Birliği ve Türkiye Psikiyatri Derneği Kadın Komisyonu'ndan Suzan Saner, KAOS-GL Derneği'nden Yıldız Tar ve İBB Sosyal Politikalar Koordinatörü Zelal Yalçın konuşmacı olarak katıldı. Bu iki oturumda pandemi ve toplumsal cinsiyet ilişkisini kadına yönelik şiddet, engellilik, sağlık ve eğitime erişim, LGBTIQ+'ların yaşadığı ayrımcılıklar, kadın emeği ve



istihdamı gibi konulara değinerek farklı açılardan değerlendirme fırsatı bulduk. Konuşmacılar aynı zamanda pandemi sürecinde yürütülen raporlama ve savunuculuk çalışmalarını aktarırken, önümüzdeki dönemde yürütülmesi beklenen çalışmalara dair önerilerini de paylaştı. SU Gender ekibinin panelin ardından katıldığı raporla ilgili Medyascope yayını için [tıklayın](#).

SU Gender ve Kültürel Çalışmalar Programı iş birliğiyle gerçekleşen etkinlik serisinin 21 Nisan'daki ilk konuşmasını da pandemi gündemiyle gerçekleştirdik. Rosa Luxemburg Stiftung'dan Ayşegül Can'ın "COVID-19 Pandemisinde Kentsel Dayanışma: İstanbul'da Sığınmak" (Urban Solidarity during the COVID-19 Pandemic: Shelter in Place in Istanbul) başlıklı sunumuyla pandemi döneminde sığınma evlerindeki toplumsal sorunları ve bu sorunların yerel/ulusal çözümlerini toplumsal cinsiyet perspektifiyle tartıştık.

Feminist Bakış Açısıyla Siyasal Alan: Teori, Politika ve Savunuculuk

Geçtiğimiz yıl bir araya gelmeyi planladığımız, ancak pandemi sebebiyle ertelemek durumunda kaldığımız [Feminist Bakış Açısıyla Siyasal Alan: Teori, Politika ve Savunuculuk Konferansı](#)nı 3-5 Haziran'da çevrim içi olarak

düzenledik. Toplumsal cinsiyet ve feminist siyaset felsefesi alanlarında çalışan akademisyenleri, feminist aktivistleri ve sivil toplum temsilcilerini bir araya getirerek uluslararası bir tartışma platformu oluşturmayı amaçladığımız konferans, iki açılış konuşması, beş panel ve bir forum şeklinde gerçekleşti.

Konferansın hoş geldiniz konuşmasını Sabancı Üniversitesi Sanat ve Sosyal Bilimler Fakültesi Dekanı Meltem Müftüler-Baç ve SU Gender Direktörü Hülya Adak yaptı. Ardından ilk açılış konuşmasını gerçekleştirmek üzere University of Chicago Charles E. Merriam Siyaset Bilimi Üstün Hizmet Profesörü ve Kadın Çalışmaları Profesörü [Linda Zerilli](#) söz aldı. Zerilli, tarihsel bir dönemleştirme aracı olarak kullanılan dalgalar metaforuna eleştirel bir şekilde yaklaşırken, tarih yazımının radikal demokrasi perspektifiyle nasıl dönüştürüleceğine ve parçalı anlatılara odaklanan feminist bellek çalışmalarına değindi.

Konferansın ikinci gününde feminist eylemlilik ve direniş, politika ve savunuculuk, feminist özen etiği ve pratikleri konuları etrafında şekillenen üç oturum gerçekleşti. Fatmagül Berktaş, Serpil Sancar ve Yeşim Arat'ın kolaylaştırıcı olarak yer aldığı panellerde Fulden



İbrahimhakkioğlu, Mona Lilja, Neha Kagal, Simten Coşar, Berfu Şeker, İlknur Üstün, Özge İzdeş, Kanchana Mahadevan, Inge Van Nistelrooij ve Aslı İkizoğlu konuşmacı olarak yer aldı. Oturumların ardından feminist özen etiği alanının öncülerinden, University of Minnesota Emeritus Siyaset Felsefesi Profesörü [Joan Tronto](#) diğer açılış konuşmasını gerçekleştirdi. Bakımı odağına alan ekonomik bakış açılarının ve demokratik kurumların önemine değinen Tronto, dünyanın sadece iklim krizi değil aynı zamanda demografik bir kriz yaşadığına, yoksul ve zengin ülkeler arasında bir eşitsizlik olduğuna da dikkat çekti.

Konferansın üçüncü gününde feminist örgütlenme ve sürdürülebilirlik ile ulusaşırı dayanışma konularına odaklanan paneller ve kapanış tartışması için bir forum düzenlendi. Fatmagül Berktaş ve Hülya Şimga'nın kolaylaştırıcılığı olduğu panellerde Gaia Giuliani, Sophie Smith, Semiha Arı, Şehnaz Kıymaz, Sumi Madhok, Selin Çağatay, Ayşe Dursun ve Jo Littler konuşmacı olarak yer aldı. 11 farklı ülkeden akademisyen, araştırmacı ve aktivistlerin çalışmalarını sunduğu ve 250'nin üzerinde dinleyicinin katıldığı konferans, Zeynep Gülrü Göker, Begüm Acar ve Aslı Aygüneş'in kolaylaştırdığı bir kapanış forumuyla sona erdi. Forumda katılımcılar konferans boyunca konuşulan temalar üzerine derinlemesine tartışma imkânı buldu.

Kültürel Çalışmalar ve SU Gender Etkinlik Serisi

İlkinde pandemi döneminde sığınma evlerinin durumunu tartışmaya açtığımız SU Gender ve Kültürel Çalışmalar Programı iş birliğinde gerçekleşen konuşma serisinin ikinci etkinliği 28 Nisan'da gerçekleşti. Goethe University Frankfurt am Main'dan Dr. Leila Rahimi Bahmany'nin "Simin Daneshvar'ın Sūvashūn'unda Şehitlik ve Liminal Zamansal Alanlar" (Martyrdom and Liminal Temporal Spaces in Simin Daneshvar's Sūvashūn) adlı konuşmasıyla katıldığı webinar'da edebiyat, tarih ve ideoloji üzerine keyifli ve üretken bir tartışma gerçekleştirdik. Ayrıca edebiyat ve toplumsal cinsiyet arasındaki ilişki üzerine düşünme fırsatı bulduk.

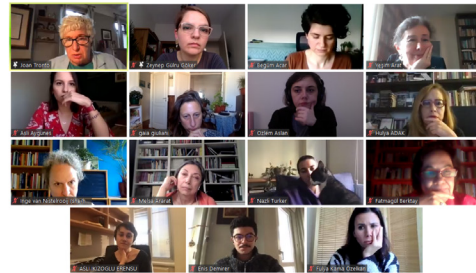
Güz döneminin sonuna yaklaşıırken, 8 Aralık'ta ise serinin diğer bir etkinliğini Sertaç Sehliskoğlu'nun katılımıyla çevrim içi olarak düzenledik. Etkinlik kapsamında Sehliskoğlu Ocak ayında basılan *Working Out Desire* başlıklı kitabında yer alan, spor merakının İstanbul'da yaşayan kadınların hayatları ekseninde yarattığı dönüşümlere dair bulgularını paylaştı. İngilizce olarak gerçekleşen söyleşinin kaydına [Youtube](#) kanalımızdan ulaşabilirsiniz.

Feminists Care for the Political: Theory, Practice and Advocacy Feminist Bakış Açısıyla Siyasal Alan: Teori, Politika ve Savunuculuk



Joan Tronto

Feminists Care for the Political: Theory, Practice and Advocacy Feminist Bakış Açısıyla Siyasal Alan: Teori, Politika ve Savunuculuk



8 MART ETKİNLİKLERİ

SU Gender olarak her yıl olduğu gibi bu yıl da 8 Mart Dünya Kadınlar Günü'nü Mart ayına yayılan bir dizi etkinliklerle karşıladık. **Dijital Çağda Toplumsal Cinsiyet ve Feminizm** teması etrafında şekillenen bu etkinlikler kapsamında paneller, atölye etkinlikleri ve bilgi yarışması gerçekleştirdik. Ayrıca, Sabancı Üniversitesi öğretim üyeleri, çalışanları ve öğrencilerinin bizimle paylaştığı 8 Mart mesajlarını görseller yoluyla yaygınlaştırdık. Bu yılki ortak 8 Mart mesajımızı pandemi ve dijital aktivizimle ilgili olarak belirledik.

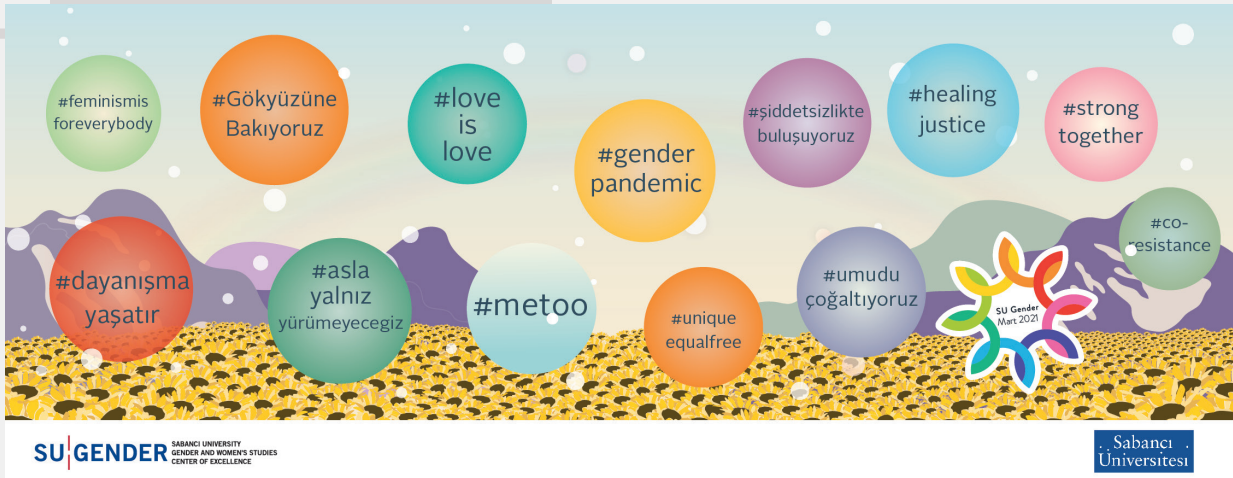
Her yıl Sabancı Üniversitesi Tuzla kampüsü yemekhanesinde öğrencilerin ve çalışanların katılımıyla düzenlediğimiz **Feminist Trivia/ Bilgi Yarışmasını** bu yıl pandemi sebebiyle çevrim içi mecraya taşıdık. 10 soruda kadın ve LGBTİQ+'ların mücadelesi tarihine ve 8 Mart temamızla bağlantılı olarak dijital aktivizme dair bilgiler içeren soruları cevaplarıyla birlikte 8 Mart'ta gün boyu instagram hikâyelerimiz (@sugendercenter) yoluyla yayımladık.

Cins Adımlar: Şehri Hikâyelerle Keşfetmek

British Council ve Sabancı Vakfı'nın Dünya Kadınlar Günü kutlamaları kapsamında İstanbul'da düzenlediği Women of the World Festivali (Dünya Kadınlar Günü Festivali) çerçevesinde 7 Mart'ta Cins Adımlar ekibi olarak bir atölye gerçekleştirdik. "Şehirde Kadın Olmak" temasına odaklanan festivale, **Cins Adımlar: Şehri Hikâyelerle Keşfetmek** başlıklı atölyemizle katıldık. Ayşe Gül Altınay, İlayda Ece Ova ve Özge Ertem'in sundukları Dijital Cins Adımlar yürüyüşünün ardından Ebru Nihan Celkan yürütücülüğünde toplumsal cinsiyet ve şehir odaklı bir hikâye yazma çalışması gerçekleşti.

Dijital Yas, Dayanışma ve Toplumsal Cinsiyet

16 Mart'ta düzenlediğimiz etkinlikte dijital yas ve dayanışmayı toplumsal cinsiyet ekseninde tartışmaya açtık. Nazlı Hazar, "Yas Tutmak, Yası Paylaşmak" isimli konuşmasında yüksek lisans tez çalışmasından ve hikâyesinden yola çıkarak yasa ve dijital alanların bu konuya dair sunduklarına ilişkin bir tartışma yürüttü. Selen Çatalyürekli ise, Cins Adımlar Programı kapsamında yürüttüğümüz Buluşan Adımlar: **Göçmen Dayanışmasının Dijital Hikâye Haritası** projesine dair aktarımda bulundu ve hikâyelerin ön gösterimini yaptı. Ardından gelen soru ve yorumlarla toplumsal cinsiyet ve dijital dayanışma bağlamında sohbet etmeye devam ettik. Etkinliğin kaydına ulaşmak için [tıklayın](#).





Cinsel Taciz,
Cinsiyete Dayalı Şiddet ve Ayrımcılık:
Araştırma, Eylem, Yazma Deneyimleri
Sexual Harassment,
Gender Based Violence and Discrimination:
Research, Action, Narrativization

31 Mart Çarşamba, 17.30
March 31, Wednesday, 17.30 UTC +3

Nilay Abınık
Çiğdem Mater
Damla Songur

Dijital Şiddetle Mücadele
Combating Cyberviolence

For registration / Kayıt için: www.bit.ly/SUGender_Webinar10

SU GENDER

SABANCI ÜNİVERSİTESİ
CENTRE FOR WOMEN'S STUDIES
CENTER OF EXCELLENCE

There will be Turkish-English simultaneous translation during the event.
Etkinlikte Türkçe-İngilizce çeviri sağlanacaktır.

Dijital Aktivizm Etkinliklerinde Buluştuk

27 Mart günü düzenlediğimiz iki etkinlikte dijital mecralar, aktivizm ve feminizmin buluştuğu noktaları farklı açılardan tartışmaya açtık. İlk olarak **İnternette Yaptığımız Şeyler Nerele Gider?** başlıklı etkinlikte dijital araçların yaratıcı biçimlerde kullanımı ve bu platformlarda politika üretimini farklı örnekler vesilesiyle tartıştık. Fulya Kama'nın kolaylaştırıcılığında yürütülen tartışmaya konuşmacı olarak Kiraz Akın (şenlik.blog), Aslı Alpar (kaosGL), Hazal Sipahi (Mental Klitoris) ve Efruz Kaya (Pembe Hayat) katkıda bulundu. Etkinliğin kaydına ulaşmak için [tıklayın](#). Cins Kulüp ile birlikte düzenlediğimiz **"Çıkarın Bizi Bu Mention'dan": Bir Dijital Aktivizm Atölyesi** isimli diğer çalışmada ise, veri kazıma araçlarına dair eğitim alarak bunu dijital mecralarda nasıl uygulayabileceğimizi tartıştık.

Dijital Şiddetle Mücadele

SU Gender olarak üniversite içinde ve dışında cinsel taciz, cinsiyete dayalı şiddet, çeşitlilik ve kapsayıcılık konularında düzenlediğimiz webinar serisine Mart Etkinlikleri kapsamında da devam ettik. 31 Mart'ta düzenlediğimiz onuncu buluşmaya konuk olan Nilay Abınık, Çiğdem Mater ve Damla Songur, "Dijital Şiddetle Mücadele" kapsamında konuştu. Dijital şiddetin psikolojik ve hukuki boyutları ile şiddetle mücadele yöntemlerini tartışmaya açtığımız webinar da ayrıca sinema, televizyon ve tiyatro sektöründe taciz, şiddet, mobbing ve ayrımcılığın bitmesi için mücadele eden #SusmaBitsin Platformu deneyimini dinleme fırsatı bulduk. Webinar serisinin geçmiş videolarına SU Gender [youtube kanalından](#) ulaşabilirsiniz. Dijital şiddetle ilgili etkinlik kaydına ulaşmak için [tıklayın](#).

CİNSİYET EŞİTLİĞİ PROGRAMI

Toplumsal cinsiyet eşitliğinin ana akımlaşması ve kurumların ihtiyaçlarına yönelik toplumsal cinsiyet eşitliği mekanizmalarının geliştirilmesi için 2018'de başlattığımız **Cinsiyet Eşitliği Programı** kapsamında araştırma, eğitim ve uygulama faaliyetlerine devam ediyoruz. Bu yılın en sevindirici haberi 2019 ve 2020 boyunca farklı birimlerden akademik ve idari personel ve öğrencilerin katılımıyla sürdürdüğümüz çalışmaların meyvesini vermesi oldu. 170'ten fazla katılımcı ile 30'dan fazla mülakat, odak grup çalışması, katılımcı atölye ve *Task Force* toplantıları sonucunda oluşturduğumuz [Sabancı Üniversitesi Cinsiyet Eşitliği Eylem Planı](#), Mart ayında Rektör Yusuf Leblebici tarafından üniversitenin internet sitesinde "Hakkımızda" başlığı altında duyurularak uygulamaya başlandı. AB Ufuk 2020 [GEARING-Roles](#) projesi kapsamında yürütülen çalışmalar sonucunda hazırlanan Cinsiyet Eşitliği Eylem Planı (CEP), Üniversitenin benimsediği etik ilkeler ve stratejik hedefler doğrultusunda hem araştırma hem de

uygulamaları içeren bütüncül bir kurumsal politikaya işaret ediyor.¹ Üniversitemizin CEP'ini 3 yıllık bir süreçte uygulanmak üzere planlandı ve 8 farklı alanda 97 eylemin hayata geçirilmesini öngörüyor. Avrupa Komisyonu'nun araştırma ve inovasyon alanında cinsiyet eşitliğinin güçlendirilmesi çalışmaları kapsamında 2022'den itibaren tüm Ufuk Avrupa hibelerine başvuruda yükseköğretim ve araştırma kurumlarının CEP'leri olmasını bir [başvuru şartı olarak uygulamaya koyması](#)² ise üniversitemizin CEP çalışmalarının doğru bir zamanlamayla hayata geçirildiğinin göstergesi oldu.

Kurumsal eşitlik mekanizmaları yoluyla kendi bulunduğumuz kurumu dönüştürmeyi amaçladığımız kadar diğer üniversitelerle ve araştırma kurumlarıyla iş birliğimizi sürdürmeye de devam ediyoruz. Üniversitelerde cinsel taciz ve saldırıların önlenmesine yönelik mekanizmaların kurulması için deneyim paylaşımı ve iletişimi sağlayan, yılda iki kez toplanan Cinsel Taciz ve Saldırıya Karşı İşbirliği, Destek ve İletişim Çalışma Grubu'nun kuruluşundan beri içinde bulunuyoruz. Bu yıl 9 Temmuz'da Doğu Akdeniz Üniversitesi Kadın Araştırmaları ve Eğitimi Merkezi ev sahipliğinde yine çevrim içi olarak düzenlenen çalışmaya katılarak farklı üniversitelerden temsilcilerle bir araya geldik. Toplantıda üniversitelerde cinsel tacizle mücadele konusundaki son durum ve ilgili çalışmalar aktarılırken pandemi sürecine dair deneyimleri de tartıştık.



¹ Konuyla ilgili detaylı bilgi için bkz. <https://www.sabanciuniv.edu/tr/sabanci-universitesi-cinsiyet-esitligi-eylem-planı>

² Konuyla ilgili bilgi web sitesinde şu şekilde yer almaktadır: "As detailed in the last part of the factsheet [Gender Equality: a strengthened commitment in Horizon Europe](#), for calls with deadlines in 2022 and onwards, having a Gender Equality Plan (GEP) will be an eligibility criterion for all public bodies, higher education institutions and research organisations from EU Member States and associated countries wishing to participate in Horizon Europe."

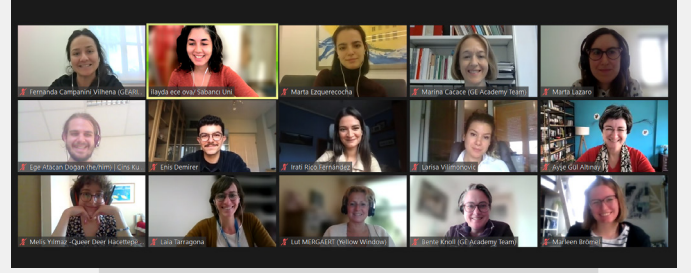
Cinsel Taciz, Cinsiyete Dayalı Şiddet ve Ayrımcılık Webinarları

SU Gender olarak üniversite içinde ve dışında cinsel taciz, cinsiyete dayalı şiddet, çeşitlilik ve kapsayıcılık konularına odaklanan uluslararası bir webinar serisi düzenliyoruz. Çeşitli üniversitelerin, araştırma merkezlerinin ve sivil toplum kurumlarının deneyimlerini dinlemeyi amaçladığımız **Cinsel Taciz, Cinsiyete Dayalı Şiddet ve Ayrımcılık: Araştırma, Eylem, Yazma Deneyimleri** isimli bu seri kapsamında 2021 yılında da çevrim içi olarak bir araya gelmeye devam ettik. Webinar serisinde bugüne kadar düzenlenen tartışmaların geçmiş videolarına Türkçe altyazılı olarak [SU Gender youtube kanalından](#) ulaşabilirsiniz.



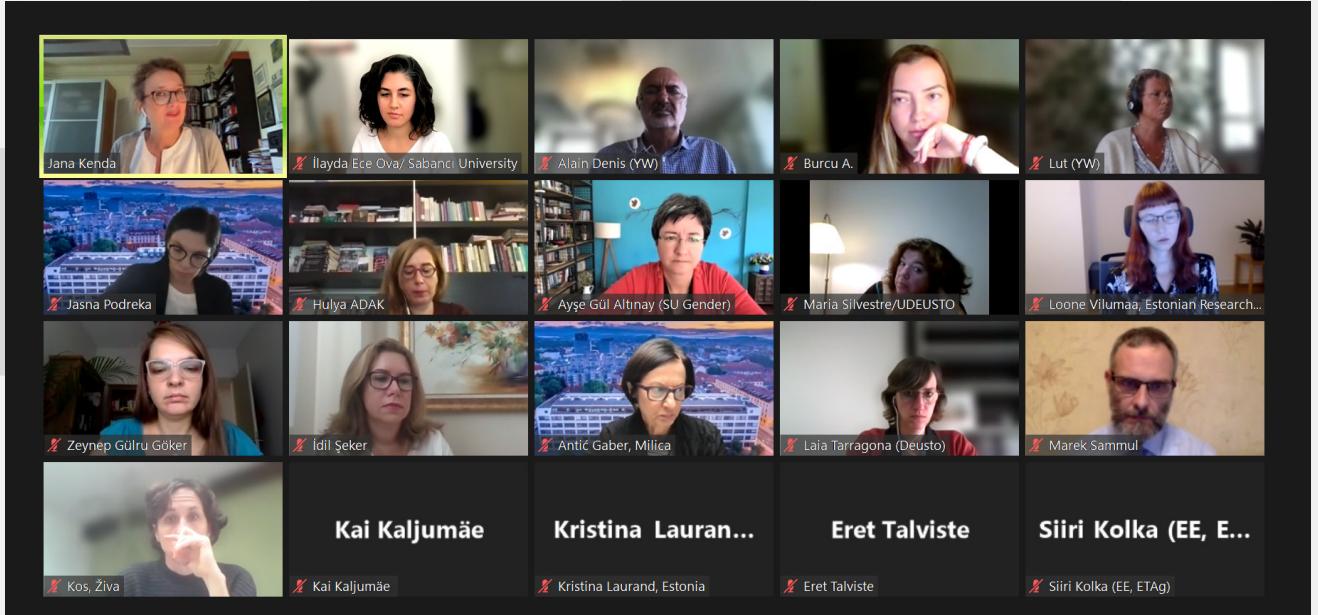
GEARING-Roles Projesi

Paydaşlarından olduğumuz **GEARING-Roles** projesi Avrupa Komisyonu'nun Avrupa Birliği ve birliğin iş birliği içinde olduğu ülkelerde araştırma ve yükseköğretim alanlarında toplumsal cinsiyet eşitliğinin geliştirilmesine yönelik olarak uygulanması sürdürülen birçok kardeş projeden birisi. Bu projelerin uygulanmasının bir sonraki aşaması olarak Avrupa çapında yükseköğretim ve araştırma kurumları için toplumsal cinsiyet eşitliği ödülü ve sertifika programı oluşturulması planlanıyor. Bu bağlamda Sabancı Üniversitesi de bu ödül ve programın tasarlanmasına GEARING-Roles projesindeki deneyimlerinden yola çıkarak katkıda bulunmak üzere European Science Foundation'ın atölyelerine davet edildi. SU Gender'dan Hülya Adak, İlayda Ece Ova ve Emirhan Deniz Çelebi dünyada pek çok araştırma ve yükseköğretim kurumundan temsilcilerin olduğu bu atölyelere katılım sağladı.



Üniversite İçinde CEP Uygulama Çalışmaları Devam Etti

Sabancı Üniversitesi'nin CEP'i uygulama sürecinde üniversitenin akademik ve idari çalışanlarıyla ve öğrencilerle bir araya gelmeye 2021 boyunca devam ettik. *CEP Task Force* üyeleri Begüm Acar, Hülya Adak, Selmiye Alkan Gürsel, Melsa Ararat, Burcu Aydın, Meltem Müftüler-Baç, Süphan Bakkal, Ata Bertay, Jacqueline Einer, Emre Erol, Fuat Keyman, İdil Şeker ve GEARING-Roles ekibi üyeleri olarak bir araya geldiğimiz toplantılarda CEP'in yeni akademik yılında nasıl bir süreçte uygulamaya geçeceğini tartıştık. Ayrıca, CEP'in ve üniversitede toplumsal cinsiyet eşitliği uygulamalarının öğrenciler açısından ele alınması amacıyla da farklı fakülteler ve seviyelerden öğrencilerle bir CEP Öğrenci Ağı kurarak toplumsal cinsiyet eşitliği üzerine farkındalık geliştirme, müfredata toplumsal cinsiyetin entegre edilmesi ve cinsiyetsiz iletişim konularına odaklanan çalışma gruplarıyla bir araya geldik ve bu alanlarda yürütülecek çalışmaları planladık. 5 Kasım'da ise GE Academy'nin düzenlediği ve Deusto Üniversitesi ile Sabancı Üniversitesi'nin moderasyonunu yürüttüğü üniversite öğrencilerinin toplumsal cinsiyet çalışmalarını deneyimlerini aktardığı bir panelde bir araya geldik. **Üniversitede Toplumsal Cinsiyet Eşitliği İçin Nasıl Bir Araya Geliyoruz? Öğrencilerin Karşılaştığı Zorluklar ve Kullanılan Stratejiler** başlıklı panelde Sabancı Üniversitesi'nden Bilgisayar Mühendisliği bölümü ve Toplumsal Cinsiyet yandal programı öğrencisi Ege Atacan Doğan, Hacettepe Üniversitesi Amerikan Kültürü ve Edebiyatı bölümü öğrencisi Melis Yılmaz ve Deusto Üniversitesi'nden Irati Rico Fernandez ve Marta Lazaro Soler konuşmacı olarak katıldılar.



GEARING-Roles Partnerleriyle Deneyim Paylaşımı Buluşmaları

GEARING-Roles projesinin metodolojisi, konsorsiyumdaki farklı kurumları bir araya getirerek deneyim paylaşımı ve bilgi aktarımına ihtiyaç duyulan konuları küçük gruplar halinde tartışmayı içeriyor. Bu bağlamda proje ekibinden İlayda Ece Ova, Ljubljana Üniversitesi Sosyal Bilimler Fakültesi'nin Mayıs ayında düzenlediği toplumsal cinsiyet günlerinin **Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Planlarının Uygulanması: Deneyimler ve İyi Örnekler** (Implementation of Gender Equality Plans: Experiences and Good Practices) başlıklı kapanış toplantısına katılarak Sabancı Üniversitesi'nin CEP'ini sundu. Ekim ayında ise proje partnerlerimiz Ljubljana Üniversitesi Sosyal Bilimler Fakültesi ve Estonya Araştırma Konseyi'nden temsilcilerle

Cinsiyet Eşitliği Eylem Planımız dahilinde üniversitede farklı alanlara toplumsal cinsiyeti entegre etme konusunda karşılıklı deneyim aktarımında bulunmak üzere 22 Ekim'de bir araya geldik. Sabancı Üniversitesi İK Direktörü İdil Şeker, CEP'imiz kapsamında üzerinde çalışmaya başladığımız eylemleri sunarken, Cinsiyet Eşitliği Sorumlusu Burcu Aydın ve SU Gender Direktörü Hülya Adak cinsel tacizi önleme ve mücadele etmeye yönelik çalışmaları anlattı. Eğitimden Sorumlu Rektör Yardımcısı Cem Güneri ve Temel Geliştirme Birimi Direktörü Emre Erol ise müfredata toplumsal cinsiyeti entegre etmekle ilgili BM Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri kapsamında yürüttüğümüz çalışmaları aktardı.

MOR SERTİFİKA PROGRAMI

Sabancı Vakfı desteği ile 15 yıldır devam etmekte olan Mor Sertifika Programı ile 2021 yılında da öğretmen ve öğretmen adaylarıyla bir araya gelmeye, birbirimizden öğrenmeye ve kendimizi geliştirmeye devam ettik. Pandemi şartları nedeniyle çevrim içi etkinlikler ile devam ettirdiğimiz projemizde eğitim sıklığı ve katılımcı sayılarını artırarak daha fazla öğretmen ve öğretmen adayına ulaşmayı hedefledik. Programımızı farklı saat ve gün alternatifleri ile sunarak çalışan, öğrenci, bakım veren öğretmen ve öğretmen adaylarının katılımını kolaylaştırdık.

2021 yılında eğitimlerimize ek olarak, toplumsal cinsiyet üzerine odaklanan araştırmacılar ile öğretmen ve öğretmen

adaylarını bir araya getirmeyi amaçlayan **Toplumsal Cinsiyet Alanında Genç Araştırmacıları Dinliyoruz** webinar serisini başlattık ve bu kapsamda "LGBTİQ+ Bireylerin Romantik İlişkilerindeki Psikolojik Şiddet", "Türkiye'deki Müslüman LGBTİQ+'ların Deneyimleri" ve "Cinsiyetçilik ve Kurgulanan Gerçeklik" başlıklarında 3 oturum gerçekleştirdik. Araştırmacılar ile öğretmen ve öğretmen adaylarını buluşturmanın yanı sıra, öğretmen ve öğretmen adaylarından gelen talepler üzerine farklı konularda akşam saatlerinde gerçekleşen webinarlarımız ile bir araya geldik.

Toplumsal Cinsiyet Alanındaki Araştırmaları Dinliyoruz

Dini ve Cinselliği Barıştırmak: Türkiye'deki Müslüman LGBT'lerin Deneyimleri

Konuşmacı: Zeynep Kuyumcu

10.08.2021 | 18:00
Zoom Kayıt Linki:
<https://bit.ly/Agustos10>

Toplumsal Cinsiyet Alanındaki Araştırmaları Dinliyoruz

Lezbiyen, Gey ve Bi-seksüel Bireylerin Romantik İlişkilerindeki Psikolojik Şiddet: Riskli ve Korumucu Faktörler

Konuşmacı: Mert Nedim Mercan

15.06.2021 | 18:00
Zoom Kayıt Linki:
<http://bit.ly/Haziran15>

Mor Sertifika Programı
Çevrimiçi Kış Okulu

Son Başvuru Tarihi 29 Ocak
Eğitim Tarihi 13-14 & 20-21 Şubat 2021

Sabancı VAKFI **Sabancı Üniversitesi** **SU|GENDER**

Mor Sertifika Programı
Çevrimiçi Yaz Okulu

Sevgili Öğretmenler ve Öğretmen Adayları,

- Tarihte ve bilimde kadınların nasıl bir yeri var?
- Toplumsal cinsiyet algıları eğitimi nasıl şekillendiriyor?
- Kapsayıcı bir eğitim nasıl mümkün olur?

Sabancı VAKFI **Sabancı Üniversitesi** **SU|GENDER**

Bu yıl da paydaşlarımızla iş birliklerimiz devam etti. Farklı şehirlerden, farklı alanlarda çalışan STK'lar ve meslek grupları ile buluştuk. Mor Sertifika Programı olarak 35 öğretmen ile 30 Eylül'de "Okul İkliminde Toplumsal Cinsiyet" başlıklı **Öğretmen Ağı-Karşılaşmalar** buluşmamızı gerçekleştirdik. Karşılaşmalar serisinin bu yeni etkinliğinde okul ve sınıf ortamında toplumsal cinsiyet üzerine konuştuk; ayrımcılığı önlemek için öğretmen ve idarecilere düşen görevlerden bahsettik; bir öğrenci bize açıldığında neler yapılması gerektiği üzerine düşündük.

Mor Sertifika Programı olarak 2021 yılında yeniliklere de imza attık. 11 Kasım'da Sabancı Center'da düzenlediğimiz, birincisi gerçekleştirilen **Mor Sertifika Eğitimde Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Ödülü** hibrit töreninde Sabancı Vakfı Genel Müdürü Nevgül Bilsel Safkan, Sabancı Üniversitesi Rektörü Yusuf Leblebici ve SU Gender Direktörü Hülya Adak'ın açılış konuşmalarının ardından adına ödül verdiğimiz değerli hocamız İpek Gürkaynak da bir tören konuşması gerçekleştirdi. İpek Gürkaynak Yaratıcı Pedagoji Ödülü Kayseri'den 2015 yılı Mor Sertifika Programı Öğretmen Okulu katılımcısı okul psikolojik danışmanı Selin Sengir'e, Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Ödülü 2020 yılında Isparta'dan Mor Yaz Okulu'nu tamamlayan felsefe öğretmeni Büsra Bayram'a, Eşitlikçi Uygulamalar Ödülü ise İstanbul'dan 2016 Mor Sertifika Programı Öğretmen Okulu katılımcısı

“

"Gençliğime Mektup" isimli çalışmamda erken yaşta evlendirildiği için eğitim hayatından ayrılmak zorunda bırakılan kadınlar ile genç öğrencileri bir araya getirmeyi amaçladım.

Erken yaşta evliliğin önlenmesini, ailelerin ve öğrencilerin bilinçlendirilmesini amaçlayan projede Selin Öğretmen, deneyim paylaşımı için yarattığı alanla hem öğrencilere hem de ebeveynlere yeni ufuklar açıyor, yeni sorular sorulmasını sağlıyor.



SELİN SENGİR, KAYSERİ
2021 MOR SERTİFİKA PROGRAMI EĞİTİMDE TOPLUMSAL
CİNSİYET EŞİTLİĞİ ÖDÜLÜ
İPEK GÜRKAYNAK YARATICI PEDAGOJİ KATEGORİSİ KAZANANI

Türkçe öğretmeni Zeynep Alay'a verildi. Ayrıca ilkokul matematik öğretmeni Dilan Özdemir ile öğretmen adayları Fadimana Küçük ve İlke Özipek Mor Tohum Ödülü'ne layık görüldüler. Ödül alan öğretmenlerimizle **Okulda Toplumsal Cinsiyet Çalışmak** konulu bir panelin ardından tören kokteyl ile sonlandı. Töreni [youtube](https://www.youtube.com/watch?v=...) hesabımızdan izleyebilirsiniz.

2022 yılında, 16. yaşımızda da tüm heyecanımız, deneyimimiz ve yeniliklerimizle eğitim dünyasında toplumsal cinsiyeti konuşmaya, öğretmen ve öğretmen adaylarımızla birbirimizden öğrenmeye ve eşitlik için adımlar atmaya devam etmeyi umuyoruz.



Cins Adımlar: Toplumsal Cinsiyet ve Hafıza Yürüyüşleri



Pandeminin etkisiyle 2020'den 2021'in son aylarına kadar Cins Adımlar yürüyüşlerini fiziksel olarak gerçekleştirememek de birçok farklı vesileyle Cins Adımlar'ı tekrar düşünme ve anlatma fırsatı bulduk. Mart ayı bu açıdan oldukça hareketliydi. İlk olarak Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Kadın Araştırmaları Merkezi'nin 8 Mart etkinliklerinin bir parçası olarak düzenlenen **Yürümek: Cinsiyet, Bellek, Kent Hakkı** başlıklı panelde Cins Adımlar ekibi olarak bir sunum yaptık. Cins Adımlar başlığında yürümeye, kente dair hafızamızı sorgulamaya ve toplumsal cinsiyetin yürüme pratiklerine etkisine dair görüşlerimizi aktardığımız panelde Funda Şenol Cantek'in Ankara'da düzenlediği Mor Rota ve Yasemin Bahçekapılı ve Burcu Tüm'ün İstanbul'da ve Atina'da düzenlediği Karanlıkta Yürüyen Kadınlar yürüyüşlerini dinleme fırsatı bulduk. Panelin kaydına [MSGSU KAM Kadın Araştırmaları Merkezi Youtube hesabı](#)ndan erişilebilir.

Mart'taki diğer buluşmamız Sabancı Vakfı'nın Dünya Kadınlar Günü kutlamaları kapsamında 5-7 Mart tarihlerinde İstanbul'da düzenlediği Dünya Kadınlar Günü Festivali'nde (Women of the World Festival) oldu. "Şehirde Kadın Olmak" temasına odaklanan festivale, **Cins Adımlar: Şehir Hikâyelerle Keşfetmek** başlıklı atölyemizle katıldık. Ayşe Gül Altınay, İlayda Ece Ova ve Özge Ertem'in sundukları Dijital Cins Adımlar yürüyüşünün ardından Ebru Nihan Celkan yürütücülüğünde toplumsal cinsiyet ve şehir odaklı bir hikâye yazma çalışması gerçekleşti.

Ayşe Gül Altınay, 9 Nisan'da Aramızda Toplumsal Cinsiyet Araştırmaları Derneği'nin düzenlediği **Aramızda Söyleşiler**'e katıldı. Burcu Yılmaz Gündüz'ün moderatörlüğündeki söyleşide Funda Şenol Cantek ve Ayşe Gül Altınay sırasıyla Mor Rota ve Cins Adımlar yürüyüşlerini anlattılar. Söyleşide, dinleyicilerle birlikte yürüyüşlerin feminist ve kuir şehir hikâyelerinin oluşmasında, aktarılmasındaki rolü üzerine karşılıklı paylaşımlar yapıldı.

Cins Adımlar ayrıca alternatif medya kanallarına konuk oldu. 30 Haziran'da Açık Radyo'da Deniz Gündoğan İbrişim ve Aysim Türkmen'in hazırlayıp sunduğu Metropolitika programında kentin farklı özneleri olarak kenti deneyimlemek ve feminist ve antroposen bakış açısıyla kent hafızasını taze tutmanın imkânları üzerine konuştuk. Yeni

ARAMIZDA SÖYLEŞİLER •14•

CİNS ADIMLAR VE MOR ROTA: FEMİNİST VE QUEER ŞEHİR HİKAYELERİ

AYŞE GÜL ALTINAY,
FUNDA ŞENOL CANTEK

9 Nisan 2021, Saat: 20.00
Moderatör: Burcu Yılmaz Gündüz

www.aramizda.org.tr

açılan Buluşan Adımlar Dijital Hikâye Haritası web sitemizin dijital hafıza alanları oluşturmaktaki rolüne değindik. Yayının kaydına [programın kayıt arşivi](#)nden ulaşılabilir. Temmuz ayında ise Medyascope'a konuk olduk. Pazar günleri yayımlanan Harikalar Odası'nda Esen Kunt ve Fatih Börekçi'nin sorularıyla Cins Adımlar'ın kent hafızasına kartografik ve ekolojik bir bakış açısıyla bakma deneyimlerimizi ve ihtimallerini konuştuk. Yayının kaydına [Medyascope Youtube arşivi](#)nden ulaşılabilir.

Yürümenin Farklı Hâlleri

Mekanda Adalet Derneği'nin (MAD) çeşitli şehirlerdeki yürüme rotalarıyla ilgili hazırladığı haritalama projesine Kadıköy rotamız, rota video belgeseli için MAD ile gerçekleştirdiğimiz yürüyüş ve kitapçık metniyle dahil olduk. Bu çalışmanın kapanış etkinliği olarak 25 Aralık'ta düzenlenen [Yeni Yürüme Pratikleri](#) başlıklı konferansta projenin koordinatörleri Sema Semih ve Özge Ertem, bir yürüme pratiği olarak Cins Adımlar yürüyüşlerinin bugüne

kadar nasıl gerçekleştiğini, yöntem ve deneyimlerini anlattı. Proje kapsamındaki harita ve kitapçıklara MAD web sitesinden ve tüm yürüyüş rotalarının belgesellerine ise kısa bir süre içinde MAD'ın Youtube kanalı üzerinden erişilebilecek.

Cins Adımlar'ın Yeni Çalışması: Buluşan Adımlar

Cins Adımlar Programı kapsamında yürüttüğümüz **Buluşan Adımlar: Göçmen Dayanışmasının Dijital Hikâye Haritası** tanıtım buluşmasını 5 Nisan'da çevrim içi olarak düzenledik. Etkinlikte Buluşan Adımlar projesi yürütücüsü Selen Çatalyürekli kolaylaştırıcılığında proje web sitesinde yer alan belgesel videoların konuşmacıları Emine Barık, Gülfer İnce, Hojjat Ghasemlou, Khaled Tanji, Joel Moriasi, Serpil Ata hikâyelerini paylaştı. Ardından web sitesinin tasarımcısı Duygu Serin ve Selen Çatalyürekli, çalışmanın içeriğinden, web sitesinin yapım aşaması sürecine dair düşüncelerini ve deneyimlerini aktardı. Etkinlik kaydına [SU Gender youtube kanalından](#), Buluşan Adımlar web belgeseli sitesine [bulusanadimlar.com](#) adresinden ulaşabilirsiniz.

BULUŞAN ADIMLAR

Göçmen Dayanışmasının
Dijital Hikaye Haritası Açılışı

**Nisan
5
Pazartesi
18.00-19.30**

Serpil Ata | Bıdı Bıdı Talks

Emine Barık, Gülfer İnce | The Arc Project

Duygu Serin | Buluşan Adımlar

Hojjat Ghasemlou | Sağlık Elçileri

Khaled Tanji | Sınırları Kaşıyor

Selen Çatalyürekli | Moderatör

Joel Moriasi | Kişisel Hikaye

SU GENDER SABANCI ÜNİVERSİTESİ
CİNS ADIMLAR

www.bulusanadimlar.com

Kayıt için: www.bit.ly/bulusan_adimlar_acilis

**Sabancı
Üniversitesi**

Yürümeye Devam Ediyoruz

2021'in sonunda uzun bir pandemi arasından sonra ilk kez fiziksel bir yürüyüş gerçekleştirdik. 15 Aralık'ta Beyoğlu'nda düzenlenen yürüyüş, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin **Beyoğlu Senin** başlıklı projesi kapsamında yer aldı. Beyoğlu odaklı etkinlik serilerine ev sahipliği yapan Beyoğlu Senin platformu, farklı temalar ve rotalar etrafında Beyoğlu yürüyüşleri düzenliyor. Beyoğlu Senin projesi ekibi ve Cins Adımlar hikâye anlatıcıları Beyoğlu'nda birlikte yürürken bir kez daha Beyoğlu'nun dönüşümüne de tanıklık ettiler.

Ayrıca, yürüyüşe katılan Meşher Galerî Kûratörü Şeyda Çetin, Cins Adımlar Beyoğlu rotasına eklenebilecek sanatçı hikâyelerinden çarpıcı örnekler paylaştı ve Galerî'de Mart sonuna kadar sergilenecek olan "Ben-Sen-Onlar: Kadın Sanatçıların Yüzyılı" sergisine dair bilgi verdi. 15 Aralık Cins Adımlar Beyoğlu yürüyüşünün videolarına ulaşmak ve Beyoğlu Senin projesinin diğer etkinliklerini incelemek için beyoqlusenin.ist web sitesini ve sosyal medya hesaplarını takip edebilirsiniz. MEŞHER Galerî ve Cins Adımlar ekibi şimdi de heyecan verici yeni bir rota için birlikte kolları sıvadılar.



**BEYOĞLU
SENİN.İST**

**HAFIZA
YÜRÜYÜŞÜ**

**Cins Adımlar
Beyoğlu Toplumsal
Cinsiyet ve Hafıza
Yürüyüşü**

Tarih: 15 Aralık Çarşamba

Saat: 11.00-13.30

**Anlatıcı: Cins Adımlar
hikâye anlatıcıları**

Başlangıç Noktası: Tünel

*Etkinliğe katılım 20 kişi ile sınırlıdır.
**Etkinliğe katılmak için [kayıt formunu](#) doldurun.

DÖNÜŞTÜRÜCÜ AKTİVİZM PROGRAMI

Dönüştürücü Aktivizm Programı, bireysel ve kolektif dönüşümü bir arada ele alan yaklaşımla, Türkiye’den ve farklı ülkelerden toplumsal cinsiyet alanında emek veren sivil toplum çalışanlarını ve aktivistleri buluşturmaya devam ediyor. 2017’de başladığından bu yana, katılımcılarla kişisel ve topluluk odaklı iyi olma hâli, sürdürülebilir dayanıklılık, yaratıcı dönüşüm ve öz bakım/kolektif bakım pratikleri üzerine çalışmalar yürütüyor. Beden farkındalığı, sanatsal çalışmalar ve hikâye anlatıcılığının temel bileşenlerini oluşturduğu programdan, 2021 sonu itibarıyla biri uluslararası grup olmak üzere beş ayrı grupta 100’den fazla katılımcı yararlandı. Dijital alanda, dayanışma, paylaşım ve dayanıklılık bağlarıyla giderek büyüyen bir topluluk oluşmasına katkıda bulundular.



2021 için Programın ana hedeflerinin başında uluslararasılaşmak vardı. Dördüncü dönemine 30 Mayıs’ta başlayan ve Sigrid Rausing Trust desteğiyle sürdürülen programa, Türkiye’nin farklı şehirlerinden toplumsal cinsiyet alanında emek veren sivil toplum çalışanı ve aktivistler katıldı. Çigong, beden farkındalığı, dans, sanat çalışmaları ve hikâye anlatıcılığına odaklanan 7 aylık programın uluslararası ayağı ise 6 Haziran’da başladı.

Şubat 2020’den itibaren pandemi sebebiyle çevrim içi alana geçen Dönüştürücü Aktivizm Programı katılımcıları 2021 yılı boyunca çeşitli etkinliklerde buluştu. Aylık program, Cumartesi sabahı haftalık beden farkındalığı buluşmaları, aylık çemberler ve tematik çalışmalar, iki haftada bir buluşan yaratıcı yazma grubu, kolaylaştırıcılık programı, hikâye anlatıcılığı atölyeleri, webinarlar, çigong eğitici eğitimi bunlardan bazıları. Hazırlıkları Kasım ayında başlayan Yaşam İçin MBCT (Mindfulness Based Cognitive Therapy for Life / Yaşam İçin Mindfulness Temelli Bilişsel Terapi) farkındalık programının ilk buluşması ise 9 katılımcıyla Ocak 2022’de gerçekleşiyor olacak. Programı, Oxford Üniversitesi Mindfulness Merkezi’nin Yaşam İçin MBCT sertifika eğitimini tamamlayan Ayşe Gül Altınay yürütüyor olacak.

2021 boyunca, Dönüştürücü Aktivizm Programı’nın arşivi niteliğini taşıyacak iki önemli projenin çalışmaları devam etti ve son aşamaya geldi: Katılımcıların dönüşüm hikâyelerinden oluşan çift dilli bir kitap ve bir videografi çalışması. Başlangıcından bu yana ve özellikle pandemi süresince sürdürülen bir dayanıklılık programının canlı arşivi ve repertuarı niteliğinde olan bu ürünlerin tasarım ve post-yapım süreci devam ediyor. 2022 yılında sonuçlandırmayı ve yaygın olarak paylaşmayı umduğumuz bu kitap ve videografi programın ilk somut çıktıları olacaklar.

Dönüştürücü Aktivizm Programı katılımcılarından:

"Kendimi sağaltmak, çalışma alanımla daha mesafeli bir ilişki kurmak, dönüştürücü, şiddetsiz iletişim üslubunu çalışma arkadaşlarımla da paylaşmak gibi motivasyonlarım vardı. Bu niyetim fazlasıyla karşılığını buldu. Daha ilk buluşmadan kendimle ilişkimde daha samimi ve yargısız olabilmeye başladım. Kendimi olduğum gibi ifade etmeye dair cesaret kazandım."

"Aktivizm bence sadece başkaları için olmamalı, insan kendi için de aktivist olmalı ki bu gücü her zaman içinde taşıyın. Gerçekten şu an kendimi daha güçlü hissediyorum ve daha başka neler yapabilirim diye düşünüyorum."

"Düşünmeye kendimizden başlamayı hep değerli bulurdum, programın ardından bunun önemini tekrar fark ettim ve buna olan ihtiyacı da. Bunu göz ardı etmemek aktivizm yolculuğunun önemli bir parçası, kendimizin (olabildiğince) farkında bir yerden aktivizm yolculuğuna çıkmak ve yoldayken kendimizi araştırma/anlama çabasını da bırakmamak, bu yolda karşılaşılabilecek herkes için de buna açık olmak-alan açmaya ihtiyaç olduğunu düşünüyorum."

"Aktivizm, katılmaya karar verdiğim süreçte hala manasını, varlığını anlamaya çalıştığım bir olgu idi. Bulduğum şey bunun da ötesinde, kendini arayan insanların yol arkadaşlığı, birbirine omuz vermesi, sevgiyle ve kabulle yükseltmesi oldu."

"Gerçekten somut adımlar atabildiğim, içimde beni çağıran alana dair savunuculuk yapmaya başlayabildiğim ve bunu yaparken kendimle derinden temas edebildiğim bir dönem oldu benim için."

Toplumsal Cinsiyet Farkındalık Eğitimleri ve Buluşmaları

Özel Sektöre Yönelik Farkındalık Çalışmaları

SU Gender'ın iş dünyasındaki profesyonellere yönelik toplumsal cinsiyet, çeşitlilik ve kapsayıcılık alanlarındaki eğitim ve danışmanlık çalışmalarını içeren yetişkin eğitimi programı ProGender+ kapsamında bu yıl da hız kesmeden üretmeye devam ettik. Bir yandan farklı şirketlerle eğitim ve danışmanlık çalışmalarımızı sürdürürken diğer yandan

eğitmen havuzunu genişletmek için alanında uzman kişilerle görüşmelere başladık. Bu yıl düzenlediğimiz eğitimlerde SU Gender ekibinden Ayşe Gül Altınay, Ceyda Karadaş, Emirhan Deniz Çelebi ve Hülya Adak eğitmen olarak yer aldı.

Sabancı Üniversitesi Kurumsal Yönetim Forumu tarafından TÜSİAD iş birliğiyle Sabancı Vakfı ve Birleşmiş Milletler Nüfus Fonu (UNFPA) ortaklığında gerçekleştirilen [İş Dünyası Aile İçi Şiddete Karşı](#) (Business Against Domestic Violence-BADV) projesi kapsamında Toplumsal Cinsiyet Eşitliği eğitimi 5-7 Temmuz tarihleri arasında online olarak gerçekleştirdik. Proje kapsamında 36 farklı şirketten 47 katılımcı ile kapsayıcı kurum kültürü, toplumsal cinsiyet temel kavramları ve ayrımcılık temaları odağında dört tam gün süren eğitim çalışmamızı tamamladık. Aralık ayında ise yine Türkiye'nin farklı illerinden belediye katılımcıları ile toplumsal cinsiyet eşitliği eğitimi gerçekleştirdik. İki tam gün süren eğitimde toplumsal cinsiyet temel kavramları, kapsayıcılık, çeşitlilik, belediye politikaları gibi pek çok konuya odaklandık.



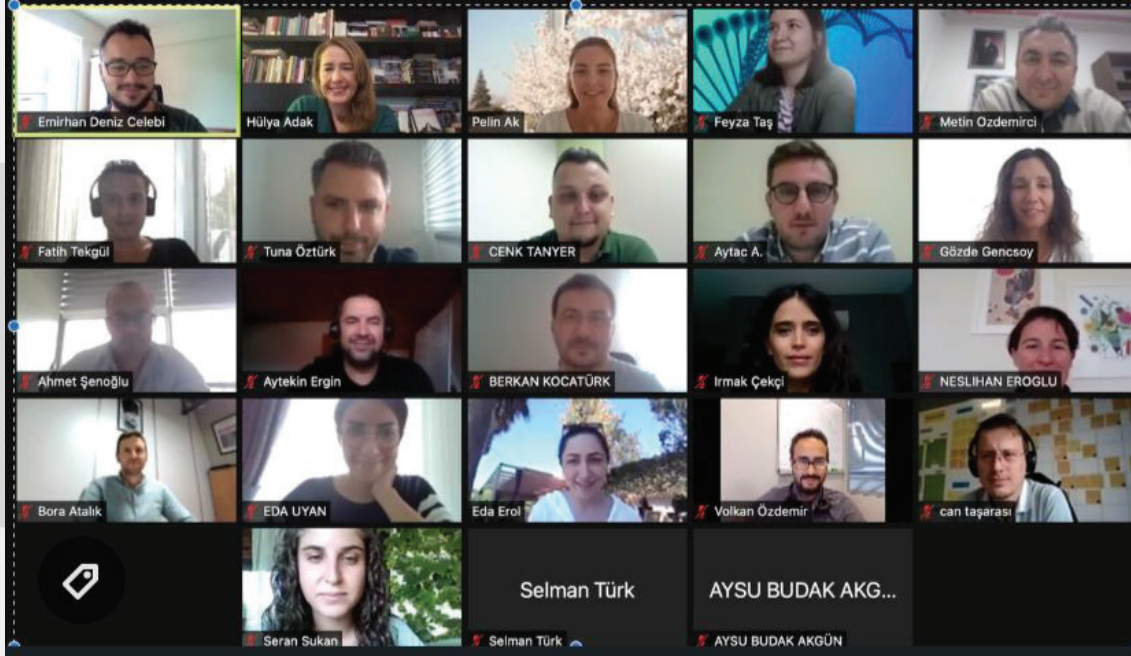
Mart 2020 döneminden bu yana iş birliği içerisinde olduğumuz kurumlardan Barilla ile çalışanların hikâyeleriyle Dönüştürücü Öğrenme pratiklerini kullanarak kurum içerisinde kapsayıcı dil kullanımını yaygınlaştıracak kitapçık çalışmasını sürdürdük. Pandemi dönemindeki bu çalışmaya 120 Barilla çalışanı katkıda bulundu. Kitapçık Kasım 2020'de sonlanan atölyelerin çıktılarının derlemesinden ve yine Aralık 2020 - Şubat 2021 arasında gerçekleştirdiğimiz buluşmaların çıktılarından oluşuyor. Çalışmaların kolaylaştırıcılığını SU Gender Eğitim Koordinatörü Emirhan Deniz Çelebi gerçekleştirdi. Barilla, "diversity" (çeşitlilik) ödülünü aldı. Barilla aynı zamanda 2021 yılında Catalyst ödülünü almaya hak kazanmış ilk İtalyan şirket, ilk aile şirketi ve Avrupa'da gıda üretim yapan ilk şirket oldu.

23 Eylül'de BrISA ile temel kavramlar, ayrımcılık eğitimi sonrasında iş hayatında cinsiyete dayalı ayrımcılık, kapsayıcılık ve çeşitlilik temalarını içeren yöneticilere yönelik bir atölye çalışması gerçekleştirdik. 15 Ekim'de ise Unilever ile temel kavramlar, ayrımcılık, iş hayatında cinsiyete dayalı ayrımcılık, kapsayıcılık ve çeşitlilik temalarını içeren bir eğitim düzenledik.

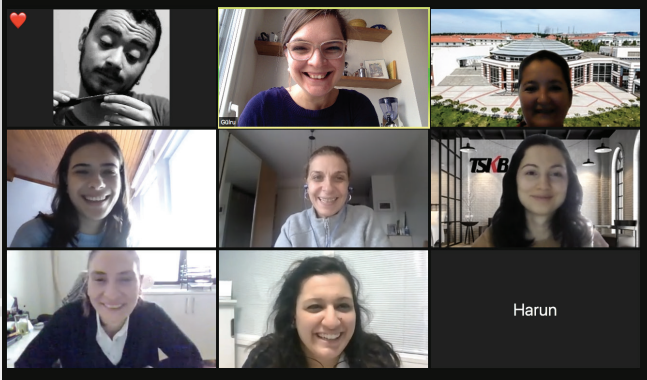
Ardından Doğadan ekibi ile "Çalışma Hayatında LGBTQ+ Olmak" üzerine birlikte düşündük.

EDU ve Sabancı Holding ile İş Birliği

SU Gender & EDU iş birliği kapsamında 8 Ocak'ta çeşitli şirketlerden temsilcilerin katıldığı "Çalışma Hayatında Toplumsal Cinsiyet Eşitliği" başlıklı eğitimi tamamladık.



Eğitmenliğini Zeynep Gülrü Göker'in yaptığı oturumda toplumsal cinsiyet, toplumsal cinsiyet eşitliği, ayrımcılık gibi kavramlar hakkında konuştuk ve çalışma hayatında toplumsal cinsiyet eşitliğini teşvik etmeye yönelik farkındalık kazandırmak için neler yapılabileceğini tartıştık. Zeynep Gülrü Göker, 12 Şubat'ta ise EDU ve SU Gender iş birliğiyle gerçekleştirilen açık eğitimler çerçevesinde, "Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Eylem Planı Yapmak" isimli eğitimi düzenledi. Bu çalışmada farklı kurumlarda toplumsal cinsiyet eşitliğine yönelik eylem planları hazırlamak isteyen katılımcılarla uygulamalı çalışmalar yapılırken kurumların ihtiyaçlarına yönelik müdahale alanları üzerine konuşuldu ve dünyadan iyi örnekler paylaşıldı.



19 Nisan'da EDU iş birliğiyle Sabancı Holding'in iş hayatına yeni atılmış liderler için düzenlediği TP-X programı kapsamında "Toplumsal Cinsiyet Eşitliği - İş Hayatında Cinsiyete Dayalı Ayrımcılık ve Kapsayıcı Kurum Kültürü Yaratmak" başlığıyla çevrim içi bir eğitim düzenledik. 24 katılımcının olduğu eğitimde çeşitli kurumlardan çalışanlarla toplumsal cinsiyete yönelik neler yapılabileceğini konuştuk. Sabancı Holding iş birliğiyle gerçekleştirdiğimiz lider geliştirme eğitimlerinden bir

diğlerini ise 24 Mayıs'ta gerçekleştirdik. Uluslararası katılımlı olan bu eğitimi İngilizce olarak verdik. SU Gender'dan Hülya Adak ve Emirhan Deniz Çelebi'nin eğitmen olduğu bu atölye çalışmasında toplumsal cinsiyetin temel kavramları ve kapsayıcı kurum kültürü üzerine çalışmalar gerçekleştirdik.

EDU, Sabancı Holding ve SU Gender iş birliğiyle Sabancı Holding bünyesindeki çeşitli şirketlerden yöneticilere Toplumsal Cinsiyet Eşitliği, Çeşitlilik ve Kapsayıcılık eğitimi düzenledik. 15 Aralık'ta gerçekleşen In-Lead programında gerçekleştirdiğimiz eğitim ve atölye çalışmasında yöneticilerden çalıştıkları kuruma çeşitlilik ve kapsayıcılık perspektifinden bakmalarını istedik. Vaka çalışması ile sonlanan bu eğitim ve atölye çalışmalarını SU Gender'dan Hülya Adak ve Emirhan Deniz Çelebi gerçekleştirdi.

Özel Okullara ve Öğretmenlere Yönelik Çalışmalar

Mart ayında Hisar Okulları ile gerçekleştirdiğimiz "Masallar ve Toplumsal Cinsiyet" atölyesinde, Hisar Okulları'ndan öğretmen ve öğrencilerle bir araya geldik. Atölyemiz dâhilinde önce öğretmen ve öğrencilerle toplumsal cinsiyetin temel kavramlarını konuştuk. Ardından yaratıcı yazma tekniklerini kullanarak Hisar Okulları'ndan lise seviyesindeki öğrencilerle masalları toplumsal cinsiyet açısından eleştirel gözle inceleyerek yeniden yazmaya çalıştık. 7 Nisan'da devam eden çalışmada ise Hisar Okulları ile toplumsal cinsiyet odağında yeni bir çalışma başlattık. Bir grup lise öğrencisi ile toplumsal cinsiyet temel kavramlarını, cinsiyet rollerinin nasıl oluştuğunu ve bunun insanların gündelik yaşamlarına olan etkisini konuştuk. Daha sonra öğrencilerin bildikleri masallarda yerleşik olan toplumsal cinsiyet normlarını tartışarak bu masalları yeniden yazmaları üzerine bir atölye düzenledik. Emirhan Deniz Çelebi ayrıca, 25 Ekim'de Öğretmen Ağı tarafından düzenlenen kapsayıcı eğitim konulu bir atölye çalışmasını yürüttü. Önümüzdeki süreçte bu çalışma daha çok öğretmenin katılımıyla devam edecek.

Uluslararası Ağlar Kapsamında Yürütülen Çalışmalar

İngiliz Konsoloslugu ve İngiliz Büyükelçiliği nezdinde üniversitelerdeki toplumsal cinsiyet ve kadın çalışmaları merkezleri ve tüm kadın dernekleri 16 Eylül'de bir araya geldi. Toplantının en önemli amaçları arasında Türkiye'nin İstanbul Sözleşmesi'nden çıkmasıyla ihtiyaç duyulan yeni dayanışma ağları vardı. KAGİDER, KADER gibi derneklerin ve Boğaziçi ve Maltepe Üniversitelerinin katıldığı toplantıda, SU Gender'in sunumları arasında Mor Sertifika ve özel sektör için ProGender+ Programı da vardı. Ayrıca SU Gender'in rekor sayıdaki AB Ufuk 2020 Projeleri tebrik edildi. Özellikle pandemi ve eşitsizlik üzerine odaklanan RESISTIRE ve iklim aktivizmi ve toplumsal cinsiyet üzerine olan ACCTING projelerine referans verildi. Dayanışma ağlarını güçlendirmek adına bu iş birliğini sürdürmek için çalışmalarımız devam ediyor.



Hülya Adak 15 Aralık'ta Yellow Window (Lucy Ferguson) tarafından düzenlenen Feminist Liderlik Atölyesine katıldı. Gearing-Roles AB Projesi kapsamında 2020 yılında ilk dizisi gerçekleşen atölye serisinin bu versiyonu pandemi dönemi liderlik ve kapsayıcı liderlik modelleri üzerineydi. Gearing Roles projesi kapsamında pek çok Avrupa üniversitesinden toplumsal cinsiyet alanında çalışan uzman, akademisyen ve liderler katılımcılar arasındaydı.

KÜNYE (2021)

Direktör: Hülya Adak

Koordinatör: Begüm Acar

Eğitim Koordinatörü: Emirhan Deniz Çelebi

Araştırma Ağırlıklı Öğretim Üyesi: Zeynep Gülrü Göker, Kristen Sarah Biehl

Marie S. Curie Actions Akademi Üyesi: Aslı İkizoğlu Erensü, Deniz Gündoğan İbrişim

Mor Sertifika Programı: Ceyda Karadaş (koordinatör), İlayda Ece Ova (proje sorumlusu), Nazlı Hazar (proje sorumlusu)

Cins Adımlar Programı: Özge Ertem (koordinatör)

Dönüştürücü Aktivizm Programı: Özge Ertem (koordinatör), Nazlı Türker (koordinatör)

GEARING-Roles AB Ufuk 2020 Projesi: Ayşe Gül Altınay (yürütücü), Zeynep Gülrü Göker (yürütücü), İlayda Ece Ova (proje sorumlusu)

RESISTIRE AB Ufuk 2020 Projesi: Ayşe Gül Altınay (yürütücü), Kristen Sarah Biehl (yürütücü), Nazlı Türker (proje sorumlusu), Pınar Ensari (proje sorumlusu)

WHOLE-COMM AB Ufuk 2020 Projesi: Kristen Sarah Biehl (yürütücü), Meral Açıkgöz (proje sorumlusu), Zeynep Ceren Eren Benlisoy (proje sorumlusu)

REROOT AB Ufuk 2020 Projesi: Kristen Sarah Biehl (yürütücü), Marhabo Saparova (proje sorumlusu)

Yönetim Kurulu Üyeleri: Aslı İkizoğlu Erensü, Aslıhan Muazzez Ünsal, Ayşecan Terzioğlu, Ayşe Gül Altınay, Hülya Adak

Danışma Kurulu Üyeleri: Ayşe Kadioğlu, Ayşe Öncü, Didem Danış, Güler Sabancı, Haluk Bal, Nevgül Bilsel Safkan, Zehra Sayers

Uluslararası Danışma Kurulu Üyeleri: Meral Akkent, Melsa Ararat, Cynthia Enloe, Yasmine Ergas, Marianne Hirsch, Sue Hollingsworth, Jean Howard, Beck Jordan-Young, Ayşe Kadioğlu, Deniz Kandiyoti, Ayşe Öncü, Heike Pantelmann, Andrea Petö, Evren Savcı, Zehra Sayers, Diana Taylor, Arlene Voski Avakian, Aslı Zengin

SU Gender Asistanları: Berfin Çiçek, Enis Demirel, Elif Erol, Fulya Kama, Dicle Kızılkın, Oğuz Can Ok