

EYLÜL AYINDAN HABERLER

SU GENDER
SABANCI ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ FAKÜLTESİ
SOSYAL BİLİMLER BÖLÜMÜ
SU Gender Aylık Bülteni
Sayı: 09/2023



Cinsiyet ve Sanat Üzerine Söyleşiler II: Nour Shantout

Uluslararası konuk sanatçı programı [Gate 27](#) işbirliğinde başladığımız Cinsiyet ve Sanat Üzerine Söyleşiler isimli serinin ikinci konuğu [Nour Shantout](#)'u 18 Eylül'de Minerva Han'da ağırladık. "Weaving Tales with Nour Shantout" isimli etkinliğin kolaylaştırıcılığını, Gate 27 Danışma Kurulu üyesi ve Sabancı Üniversitesi Sanat ve Sosyal Bilimler Fakültesi Öğretim Üyesi Ahu Antmen üstlendi. Söyleşinin ardından etkinlik, katılımcıların soru ve yorumlarıyla şekillenen tartışma bölümüyle devam etti. Nour Shantout, Gate 27'de sürdüreceği "Yeni Bir Elbiseyi Ararken" (*Searching for the New Dress*) ismini verdiği araştırma temelli projesi kapsamında, Suriye'deki savaşı sonrasında Suriye'den kaçarak Filistin'deki "Shatila" kampına sığınan kadınların, Filistin'deki nakış kültürüne olan etkileri üzerine çalışıyor. Serinin son oturumunda Dominique Hurth izleyiciyle bir araya gelecek.



Türkiye'de Göç ve Varış: Kentsel ve Mekansal Yaklaşımlar Çalıştayı

AB ReROOT- Yeni Gelen Göçmenlerin Kentsel Uyum Süreçlerinde Varış Altyapıları (*Arrival Infrastructures as Sites of Integration for Newcomers*) Projesi kapsamında 30 Eylül'de Türkiye'de Göç ve Varış: Kentsel ve Mekansal Yaklaşımlar adlı bir günlük çalıştayı Minerva Han'da düzenledik. Hibrit olarak gerçekleştirilen çalıştay, Türkiye'den ve uluslararası alandan akademisyenler, öğrenciler ve çeşitli kamu ve sivil toplum kuruluşlarında çalışan kişilerin katılımıyla gerçekleşti.

ReROOT Projesi Kapsamında Özsavunma Atölyeleri

AB ReROOT- Yeni Gelen Göçmenlerin Kentsel Uyum Süreçlerinde Varış Altyapıları (*Arrival Infrastructures as Sites of Integration for Newcomers*) Projesi kapsamında 1-2 Eylül ve 8-9 Eylül'de dört Özsavunma Atölyesi düzenledik. BoMoVu (*Body Movement Vulnerability*) Derneği işbirliğinde düzenlediğimiz atölyelere çeşitli STK'lardan temsilciler ve alanda çalışan göçmen kadınlar katıldı.



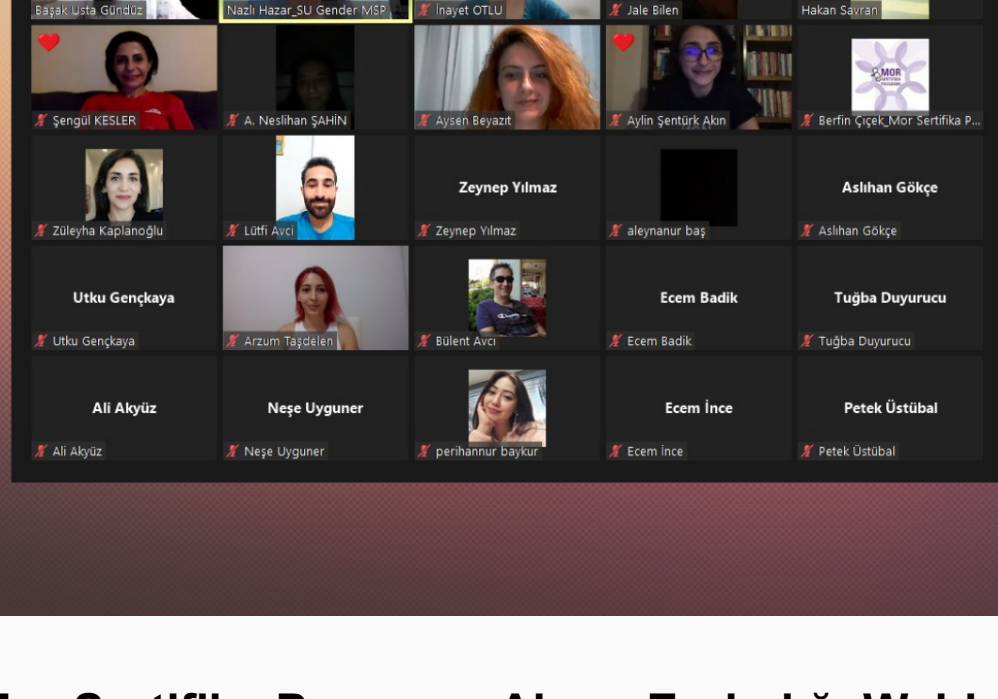
RESİSTİRE: Açık Stüdyo Metodolojisini Yeniden Düşünmek

SU Gender'in partner kuruluş olduğu, 9 ülkeden 10 kurumun yer aldığı bir konsorsiyum tarafından yürütülen [RESİSTİRE](#) (Salgınlarla Ortak, Yaratıcı, Kapsayıcı ve Sürdürülebilir Stratejilerle Baş Etme) projesinin son fiziksel buluşması İstanbul'da yapıldı. Proje partnerleri, RESİSTİRE metodolojisinin temel bir parçası olan Açık Stüdyo'yu yeniden hayal etmek ve daha da geliştirmek üzere 20-21 Eylül İstanbul'da Minerva Han'da bir araya geldi. İki gün süren atölyeye, daha önce düzenlenen açık stüdyolara katılmış, proje konsorsiyumu dışından uzmanlar da dahil oldu. Atölyenin açılışta, Yellora Genel Müdürü Alain Denis, Açık Stüdyo metodolojisinin hakiki ve uzun soluklu bir değişim yaratma ve tüm paydaşları aynı hedefler etrafında bir araya getirme açısından kritik bir rol oynadığını vurguladı. Açık Stüdyo buluşmalarında Alain Denis ile birlikte eş-kolaylaştırıcılık yapan Ayşe Gül Altınay ve kolaylaştırıcı ekipte yer alan Nazlı Türker ve Pınar Ensari, bu sürecin hiyerarşileri ortadan kaldırarak kolektif bilgelik ve yaratıcılığa alan açma etkisinden, araştırma çıktılarından bunun yarattığı farktan bahsettiler.



Krizlerle Yaratıcı Mücadelenin Daha İyi Hikayeleri: RESİSTİRE Bulguları Konferansı

[RESİSTİRE](#) projesinin son konferansı 22 Eylül'de Sakıp Sabancı Müzesi the SEED'de hibrit olarak gerçekleştirildi. Konferansta, krizlerle yaratıcı mücadele örneklerine dair RESİSTİRE bulgularının paylaşılmışının ardından SPoD'dan Oğulcan Yediveren RESİSTİRE kapsamında hazırlanan, Anket Metodolojisi Kullanan Araştırmacılar için LGBTQIA+ Kapsayıcılık El Kitabı'ndan bahsetti. Ayrıca, (*Better*) *Stories from the Pandemic* / Pandeminin (Daha) İyi Hikayeleri kitabının yanı sıra düzenlenen farklı oturumlarda RESİSTİRE kapsamında geliştirilen politika metinleri üzerinde duruldu. "Krizlerin Devamı: Kapsayıcı Feminist Mücadelelerin Dersleri" adlı politika metni Nebahat Akkoç, Gülşah Seydaoğlu, Sevgi Uçan Çubukçu, Havva Kafes ve Aysel Fidan'ın yer aldığı panelde tartışılırken, "Dönüştürücü Fon Desteği: Krizlerle Yaratıcı ve Etkili Mücadele için Bir Yol Haritası" politika metni Bethan Cansfield, Magda Pocheć, Mieke Verloo ve Gülseren Onanç'ın konuşmacı olarak yer aldığı panelde tartışıldı. Konferans kapsamında pandeminin yarattığı ve derinleştirdiği toplumsal eşitsizlikler ile Türkiye'de Şubat ayında yaşanan deprem deneyimi üzerinden krizlerin tüm aşamalarında etkili mücadele yöntemleri, ayrımcılık kaynaklı zorluklar ve eşitsizlikler, fon desteği pratiklerinin güvenceli, esnek ve sürdürülebilir olabilmesi için gerekli yöntemler gibi konular ele alındı.



Mor Sertifika Programı Akran Zorbalığı Webinarı

Mor Sertifika Programı kapsamında 11 Eylül'de Dr. Başak Elvan Usta Gündüz'ün katılımıyla akran zorbalığı üzerine bir webinar gerçekleştirildi. Katılımın yoğun olduğu "Akran Zorbalığı'nın Çocuk ve Ergen Ruh Sağlığı Üzerine Etkileri- Neler Yapabiliriz?" adlı webinarımızda okullarda yaygın bir sorun olan akran zorbalığını farklı açılardan ele aldık. Webinarıda öğretmenler deneyimlerini paylaşma fırsatı bulurken zorbalığa karşı neler yapılabileceği üzerine de beyin fırtınası yürüttü.

Eğitimde Toplumsal Cinsiyet Eşitliği 15. Bülteni Yayınlandı

Mor Sertifika Programı tarafından belirli aralıklarla yayınlanan "Eğitimde Toplumsal Cinsiyet Eşitliği" bülteninin 15. sayısı Eylül ayında yayınlandı. Tuzla kampüste gerçekleşen Yaz Okulu'na katılan öğretmenlerden de yazıların bulunduğu bültene erişmek için [tıklayınız](#).

SU GENDER Cumartesi Söyleşileri Başlıyor!

Ekim 2023 itibarıyla yeni bir konuşma serisine başlıyoruz. Her ayın ilk Cumartesi günü toplumsal cinsiyet tartışmalarına değinen sohbetler gerçekleştirmek üzere Minerva Han, Karaköy'de bir araya geliyoruz.

► 7 Ekim 16.00'daki ilk söyleşimizde Aksu Bora ile buluşuyoruz, şimdiden not etmeyi unutmayın! [tıklayınız](#)

SU Gender Cumartesi Söyleşileri Başlıyor

SU Gender olarak Cumartesi Söyleşileri isimli yeni bir etkinlik serisine başlıyoruz. Her ayın ilk Cumartesi günü Minerva Han, Karaköy'de toplumsal cinsiyet tartışmalarına değen sohbetler gerçekleştirmek üzere buluşacağız. Cumartesi Söyleşilerinin ilkinde 7 Ekim Cumartesi günü Karaköy Minerva Han'da buluşuyoruz. Etkinlikte Aksu Bora, "kadınların yüzyılı" konulu konuşmasıyla yer alıyor.

Vikipedi Cins Adımlar Atıyor

Cins Adımlar Programı işbirliğinde Sabancı Üniversitesi öğrencilerinden Ege Atacan Doğan ve Özge Yalçın'ın Wikimediya hareketinden aldığı proje desteğiyle düzenlenen "Wiki Walks the City" etkinliği 25 Eylül tarihinde gerçekleşti. Cins Adımlar'ın Beyoğlu'nda Sanatçı Kadınların İzinde Beyoğlu rotalarından hikayelerini eşlik ettiği yürüyüşün ardından Minerva Han'da atölye çalışması yaptık. Atölyede Cins Adımlar Programı, Art+Feminism projesi, Wikimedia LGBT kullanıcı grubu hakkındaki sunumların yanı sıra Wikimedia projeleri üzerine temel editörlük eğitimi düzenlendi. Katılımcıların katkılarıyla Cins Adımlar: Toplumsal Cinsiyet ve Hafıza Yürüyüşleri'nin Beyoğlu rotasındaki yer, kişi ve eserlerin hakkında farkındalık yükseltmeyi hedefleyen bir atölye çalışması düzenledik. Ayrıca açtığımız standda öğrencilerle bir araya gelerek çalışmalarımız aktarma fırsatı bulduk.

Nerelere Katıldık?

Konferans, eğitim ve etkinlikler

- 2011'den beri düzenlenen *AtGender Spring Conferences* serisinin bu yılki konferansı 4-6 Eylül tarihlerinde Kadir Has Üniversitesi kampüsünde gerçekleşti. "Feminist Pedagogy of/beyond Borders" başlıklı konferansa SU Gender üyesi ve TGP öğretim görevlisi Ayten Sönmez, "Anti Anti-gender Generation in Contemporary Turkish Literature: Criticizing Anti-gender Discourses Through Literature" başlıklı sunumuyla katıldı. Konferans programı ve özet kitapçığına ulaşmak için [tıklayınız](#).
- Begüm Acar, *Erasmus+ Staff Mobility for Training* programı kapsamında 25-29 Eylül tarihleri arasında Bremen Üniversitesi'nde eşitlik ve kapsayıcılık alanında çalışan birimleri ziyaret etti. SU Gender çalışmalarını aktarırken, toplumsal cinsiyet eşitliğine dair kurumsal mekanizmaların yaratılmasındaki iyi örnekleri yürütücülerinden dinleme fırsatı buldu.

Yayınlar

- Cenk Özbay and Ayfer Bartu Candan, 2023, "Intersectionality and Feminist/Queer Student Activism in Authoritarian Turkey", *International Feminist Journal of Politics* 25(4): 664-686.
- Zeynep Güllü Göker, Cenk Özbay ve Umur Yedikardeş'in "Türkiye'de Akıllı Kentleşme ve Gençlik Politikaları" başlıklı politika notu Eylül 2023'te yayımlandı.

Önümüzdeki Ay Neler Var?

Cinsiyet ve Sanat Üzerine Söyleşiler III: Dominique Hurth

Uluslararası konuk sanatçı programı [Gate 27](#) işbirliğinde başladığımız Cinsiyet ve Sanat Üzerine Söyleşiler isimli serinin üçüncü konuğu [Dominique Hurth](#), Minerva Han'a geliyor. Etkinliğin kolaylaştırıcılığını, Gate 27 Danışma Kurulu üyesi ve Sabancı Üniversitesi Sanat ve Sosyal Bilimler Fakültesi Öğretim Üyesi Ahu Antmen üstleniyor. 19 Ekim Perşembe günü 18.30'da başlayacak olan etkinliğe katılım için kayıt gereklidir. Duyuruları SU Gender ve Gate27 web siteleri ve sosyal medya hesaplarından takip edebilirsiniz.

Adres: Sabancı Üniversitesi, Orta Mahalle, Üniversite

Caddesi No:27 Tuzla, 34956 İstanbul

Telefon: 0 (216) 483 93 30

e-posta: sugender@sabanciuniv.edu

Daha fazla e-posta almak istemiyorsanız lütfen [tıklayınız](#).