

Yayınlar
Ödüller
İşbirlikleri ve Ortak Çalışmalar
Konferans
Etkinlikler
Eğitimler
Araştırmalar

SU Gender Etkinlik Bülteni

Temmuz-Aralık 2023

2010 yılında kurulan ve 2016'dan bu yana Sabancı Üniversitesi bünyesinde çalışmalarına uygulama ve araştırma merkezi olarak devam eden SU Gender, araştırma, eğitim ve farkındalık faaliyetleriyle Türkiye'de toplumsal cinsiyet ve kadın çalışmalarına katkıda bulunmaya devam ediyor.

Başlarken

Yılın ikinci yarısında göç, kent, siyaset, ekoloji, edebiyat, eğitim, sanat ve daha birçok konuda toplumsal cinsiyeti odağına alan araştırmalarımıza devam ettik, ulusal ve uluslararası yeni araştırmalara başladık ve yaygınlaştırma çalışmaları yaptık. Ekim ayından itibaren Cumartesi Söyleşileri ismini verdiğimiz bir konuşma serisine başladık ve Aralık ayında Türkiye’de Cinsiyet Çalışmaları Uluslararası Konferansının ilkinin İstanbul’da düzenledik. Üniversite içinde ve dışında paydaşlarla işbirliğiyle farklı seviyelerde eğitimler ve farkındalık çalışmaları düzenlemeye devam ediyoruz. Bu bültende 2023 yılının ikinci altı ayında yaptığımız araştırma, eğitim ve farkındalık çalışmalarının bir özetini sunuyoruz. Çalışmalarımıza katılan ve katkıda bulunan herkese çok teşekkür ederiz.

Araştırmalar

- Konsorsiyumuna dahil olduğumuz Express2: AB Toplumsal Sözleşmesini Belirlemek ve Korumak (*Express2 - Specify and Protect The EU Social Contract*) isimli çok disiplinli uluslararası araştırma projesi AB Ufuk Avrupa programı kapsamında hibe almaya hak kazandı. Koordinatörlüğünü Universitat Autònoma de Barcelona'nın yaptığı proje 2024 yılının Mart ayında başlayacak; proje kapsamında Avrupa'da daha içerici, demokratik ve sürdürülebilir yeni bir toplumsal sözleşme geliştirilmesi için güvensizlik, popülizm, toplumsal cinsiyet eşitsizliği, iklim değışikliği, dijitalleşme, pandemi gibi temalara odaklanan araştırmalar yapılacak ve politika önerileri geliştirilecek.
- AB ReRoot- Yeni Gelen Göçmenlerin Kentsel Uyum Süreçlerinde Varış Altyapıları (*Arrival Infrastructures as Sites of Integration for Newcomers*) Projesi kapsamında akademisyenler, öğrenciler ve kamu ve sivil toplum kuruluşlarında çalışan kişilerin katılımlarıyla 30 Eylül'de "Türkiye'de Göç ve Varış: Kentsel ve Mekansal Yaklaşımlar" adlı bir çalıştay düzenledik. Aynı proje kapsamında Eylül ayı içerisinde dört Öz Savunma Atölyesi düzenledik. BoMoVu (Body Movement Vulnerability) Derneđi işbirliğinde düzenlediğimiz atölyelere çeşitli STK'lardan temsilciler ve alanda çalışan göçmen kadınlar katıldı.



Araştırmalar

- Proje ortağı olduğumuz AB RESİSTİRÉ (Salgınlarla Ortak, Yaratıcı, Kapsayıcı ve Sürdürülebilir Stratejilerle Baş Etme) projesinin son fiziksel buluşması İstanbul'da 20-21 Eylül tarihlerinde gerçekleşti. Proje ortaklarının bir araya geldiği iki gün süren atölyeye, proje kapsamında düzenlenen açık stüdyolara katılmış olan uzmanlar da dahil oldu. Projenin son konferansı 22 Eylül'de hibrit olarak gerçekleşti. Konferans kapsamında pandeminin yarattığı ve derinleştirdiği toplumsal eşitsizlikler ile Türkiye'de Şubat ayında yaşanan deprem deneyimi üzerinden krizlerin tüm aşamalarında etkili mücadele yöntemleri, ayrımcılık kaynaklı zorluklar ve eşitsizlikler, fon desteği pratiklerinin güvenceli, esnek ve sürdürülebilir olabilmesi için gerekli yöntemler gibi konuları ele aldık.
- 2023-2027 yılları arasında faaliyet gösterecek "Research Network for Interdisciplinary Studies of Transhistorical Deliberative Democracy" (CHANGECODE) isimli Cost Aksiyonunun Yürütücü Komitesine dahil olduk.



Eğitimler

- Temmuz ayında Mor Sertifika'nın Yaz Okulunu düzenledik. 4 gün süren yaz okuluna 21 farklı şehirden ve çeşitli branşlardan 41 öğretmen katıldı. Eylül ayında Yaz Okuluna katılan öğretmenlerin de katkıda bulunduğu ve Mor Sertifika Programı tarafından yayınlanan "Eğitimde Toplumsal Cinsiyet Eşitliği" bülteninin 15. Sayısı yayınlandı. Ayrıca, Ağustos ayında Mor Sertifika Feminist Yazın toplantılarının üçüncüsü farklı branşlardan ve kademelerden öğretmenlerin katılımlarıyla gerçekleşti. Yine Mor Sertifika Programı kapsamında Başak Elvan Usta Gündüz'ün katılımıyla akran zorbalığı üzerine "Akran Zorbalığının Çocuk ve Ergen Ruh Sağlığı Üzerine Etkileri - Neler Yapabiliriz?" isimli bir webinar gerçekleştirdik. Dönemin ikinci webinarında Elif Ekin Akşit'in "100 Yılda Toplumsal Cinsiyet ve Eğitim Tarihi" konuşmasını dinledik. Cumhuriyetin 100. yılında kız enstitülerinin kuruluşu, toplumsal etkileri ve toplumsal cinsiyetin eğitim bağlamındaki yerine dair tartışma yürüttük.



Eğitimler

- Sertifika programları dışında öğretmenlerin buluşacağı çeşitli mecralar vesilesiyle farkındalık ve atölye çalışmaları da düzenledik. Northumbria Üniversitesi'nden Betül Gaye Dinç'in katılımıyla "Resimli Kitaplarda Görsel Hikâye Anlatıcılığı" atölyesi gerçekleşti. Bu atölyede hikaye yazımını, görselleştirme ve karikatürize etme aracılığıyla gerçekleştirmenin ilkelerini incelerken, toplumsal cinsiyet eşitliğini tartışan çocuk kitaplarının yer aldığı bu seçkiyle üretecekleri resimleri nasıl daha bilinçli hale getirebileceklerine dair tartışmalar yürüttük. Mor Sertifika Programı ekibi ayrıca, Sabancı Üniversitesi Eğitim Reformu Girişimi tarafından bu yıl 19. kez düzenlenen **Eğitimde İyi Örnekler Konferansı** kapsamında Türkiye'nin farklı illerinden 41 öğretmenin katılımıyla "Kimin İçin Dünyadaşlık? Materyal Tasarlama Atölyesi" başlıklı bir atölye gerçekleştirdi. Bu atölyede vatandaşlık, önyargı, sosyal öğrenme teorisi gibi kavramları toplumsal cinsiyetle beraber düşünerek kesişimsellik ve kapsayıcılık kavramlarının dünyadaşlıkla nasıl bağdaştırıldığı üzerine fikirler ürettik.

*Resimli Kitaplarda
Görsel Hikaye
Anlatıcılığı Atölyesi*

Betül Gaye Dinç

*14 Ekim
14.00*



Etkinlikler

- SU Gender olarak **Cumartesi Söyleşileri** isimli yeni bir etkinlik serisine başladık. Bu seride her ayın ilk Cumartesi günü Minerva Han'da toplumsal cinsiyet çalışmaları çerçevesinde çeşitli konularda konuşmalar ve söyleşiler dinledik. Söyleşilerin ilkinin 7 Ekim'de **Aksu Bora**'nın katılımıyla "kadınların yüzyılı" temalı konuşmasıyla gerçekleştirdik. İkincisini **Nükhet Sirman** ve **Feyza Akınerdem**'in "Popüler kültür kadınları kurtarır mı?" tartışmasıyla 4 Kasım'da ve üçüncüsünü **Cenk Özbay**, **Nacide Berber** ve **Bermal Küçük**'ün katılımıyla "Cumhuriyet ve kadın" konulu konuşmasıyla 2 Aralık'ta gerçekleştirdik. Söyleşiler 2024 bahar döneminde de devam edecek.



Konferans



- Bu yıl ilkinii düzenlediğimiz Türkiye’de Cinsiyet Çalışmaları Uluslararası Konferansı 9-10 Aralık’ta Minerva Han’da gerçekleşti. Açılış konuşmasını **Feride Acar**’ın yaptığı konferansa Türkiye’den ve uluslararası alandan akademisyenler, araştırmacılar ve sivil toplum çalışanları katıldı. İki gün boyunca gerçekleşen 20 oturumda istihdamdan ekolojiye, teknolojiden siyasete, gençlik, kent, göç, dünya, sanat, hukuk ve birçok alanda cinsiyet üzerine yapılan çalışmalar yer aldı. Katılımcı sayısının 300’ü geçtiği konferans kapsamında 76 farklı çalışma yer aldı. Ayrıca, her yıl düzenlediğimiz Dicle Koğacıoğlu Makale Ödülü ve Şirin Tekeli Araştırma Ödülü panel ve ödül törenleri de konferansın her iki gününde son oturumlarda gerçekleşti. Konferansın programına web sitesinden ulaşabilirsiniz.

İşbirlikleri ve Ortak Çalışmalar

- Uluslararası konuk sanatçı programı Gate 27 işbirliğinde başladığımız Cinsiyet ve Sanat Üzerine Söyleşiler serisinin ikinci konuğu Nour Shantout'u Eylül'de Minerva Han'da ağırladık. "Weaving Tales with Nour Shantout" isimli etkinliğin kolaylaştırıcılığını, Gate 27 Danışma Kurulu üyesi ve Sabancı Üniversitesi Sanat ve Sosyal Bilimler Fakültesi Öğretim Üyesi Ahu Antmen üstlendi. Nour Shantout, Gate 27'de sürdüreceği "Searching for the New Dress" [Yeni Bir Elbiseyi Ararken] ismini verdiği araştırma temelli projesi kapsamında, Suriye'deki savaş sonrasında Suriye'den kaçarak Filistin'deki "Shatila" kampına sığınan kadınların, Filistin'deki nakış kültürüne olan etkileri üzerine çalışıyor. Söyleşi serisinin üçüncüsü konuğumuz Dominique Hurth'un katılımıyla Ahu Antmen'in moderatörlüğünde 19 Ekim'de gerçekleşti. Dominique Hurth, Gate 27'de kaldığı süre boyunca Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı'nda araştırma yaparak arşivlere giren kadınlarla ilgili belgeler üzerine çalışıyor. Kadın sanatçıların henüz sanat tarihi kanonunda yer bulamamış işleri üzerinden diyaloga dayalı feminist bir strateji benimsemeyi amaçlayan sanatçı, resmi sanat tarihçiliği açısından bu eksiklere, arşivlerin içindeki ve sayfa kenarlarında kalmış boşluklar aracılığıyla odaklanıyor.
- Cins Adımlar Programı işbirliğinde Sabancı Üniversitesi öğrencilerinden Ege Atacan Doğan ve Özge Yalçın'ın Wikimedia hareketinden aldığı proje desteğiyle düzenlenen "Wiki Walks the City" etkinliği 25 Eylül tarihinde gerçekleşti. Cins Adımlar'ın Beyoğlu ve Sanatçı Kadınların İzinde Beyoğlu rotalarından hikayelerin eşlik ettiği yürüyüşün ardından Minerva Han'da atölye çalışması yaptık.



İşbirlikleri ve Ortak Çalışmalar

- İstanbul Politikalar Merkezi (İPM) ile birlikte 14 Eylül'de kent odaklı bir çalıştay düzenledik. Berrin Koyuncu Lorasdağı, Koray Velibeyoğlu, Ceylan Öner, Uğur Sadioğlu, Ahu Sumbaş ve Evren Dinçer'in kısa sunumlarla günümüzde kentlerin yapısına dair çalışmalarını aktardığı ilk oturum, Cenk Özbay'ın moderatörlüğünde gerçekleşti. İkinci oturumda moderatörlüğü Berrin Koyuncu Lorasdağı üstlenirken, Gülru Göker, Ayşe Betül Çelik, Reyhan Atasü Topçuoğlu, Ayşe Köse, Kristen Biehl, Marhaba Saparova, Ezgi Güler ve Aslı İkizoğlu kentte eşitsizlik ve farklılıklara odaklanan çalışmalarını aktardı. Fuat Keyman'ın moderatörlüğündeki son oturumda ise kent odaklı çalışmalarla ilgili olası işbirlikleri tartışmaya açıldı.



Ödüller

- SU Gender olarak düzenlediğimiz ödüller bu yıl Türkiye’de Cinsiyet Çalışmaları Uluslararası Konferansı kapsamında gerçekleşen özel oturumlarda sahiplerini buldu. Bu sene 14. Kez düzenlenen Dicle Koğacıoğlu Makale Ödülü Panel ve Ödül Töreni 9 Aralık’ta gerçekleşti. Aynı zamanda jüri üyesi olan Ayfer Bartu Candan’ın moderatörlüğündeki panelde ödüle ve teşvik desteğine layık görülen makale yazarları çalışmalarını sundu. 2023 ödülleri kapsamında **Berkem Yanıkcan** Makale Ödülüne, **Esra Nur Akbulak** ve **Sena Türkdoğan** Akademik Teşvik Desteğine layık görüldü.
- Konferansın ikinci gününde, 10 Aralık’ta ise Şirin Tekeli Araştırma Ödülü Panel ve Ödül Töreni gerçekleşti. Bu yıl yedinci kez verilen Şirin Tekeli Araştırma Ödülüne **İşıl Bayraktar**; Araştırma Teşvik Desteğine **Burcu Sarı**, **Selver Şahin** ve **Erol Sağlam** layık görüldü. Düzenlenen panelde ise geçtiğimiz yıl ödül alan ve bir yıl boyunca yürüttükleri çalışmaların çıktılarını sunan araştırmacılar yer aldı. Aynı zamanda jüri üyesi olan Ayşe Betül Çelik moderatörlüğündeki panelde Esra Demirkol Colosio, Burcu Saka, Elif Uyar, İlkay Özküralpli ve Özden Senem Erol çalışmalarını sundu.



Yayınlar

- Göker, Z.G. (2023). “Dünyaya özen gösteren bir eğitim anlayışı nasıl olabilir?” [ERG Blog](#)
- Özbay, C. & Bartu Candan, A. (2023). “Intersectionality and Feminist/Queer Student Activism in Authoritarian Turkey”, *International Feminist Journal of Politics* 25(4), 664-686.
- Göker, Z.G., Özbay, C. ve Yedikardeş, U. (2023). Türkiye’de Akıllı Kentleşme ve Gençlik Politikaları. [İPM](#)
- Durceylan Kaygusuz, E., Filiztekin, A. ve Göker, Z.G. (2023). “Türkiye’de Kadınların İşgücüne Katılımı: Genel Eğilimler, Bölgesel ve Demografik Farklar, Tutumlar” *KAGİDER*. <https://kagider.org/tr/bilgi-bankasi/kagider-raporlar>
- Tutumlu, R. (2023). Kanona “Sızan” Kadın Edebiyatçılar. *MSGGSÜ Sosyal Bilimler Dergisi* (28), 93-104. <https://doi.org/10.56074/msgsusbd.1373851>
- Terzioğlu, A., Ergül, H.İ., Tercan, M., Yanıkoğlu, B. ve Arın, İ. (2023). Derin Öğrenme Tabanlı bir Nefret Söylemi Tanıma Sistemi: Türkiye ve Tunus’un Karşılaştırmalı Analizi Conference 2023 31st Signal Processing and Communications Applications [Conference paper](#)



Yayınlar

Ödüller

İşbirlikleri ve Ortak Çalışmalar

Konferans

Etkinlikler

Eğitiler

Araştırmalar



SU|GENDER

SABANCI ÜNİVERSİTESİ
TOPLUMSAL CİNSİYET VE KADIN ÇALIŞMALARI
MÜKEMMELİYET MERKEZİ